

新北市立鶯江國民中學 113 學年度 第 1 學期 8 年級 國文科 第 2 次段考 題目卷

命題教師：國文教師群 日期：11 月 25 日 第二節 班級： 座號： 姓名：

一、國字注音：10 % (每題 1 分)

1. 孤「伶仃」： 2. 公「釐」： 3. 「潛」能： 4. 曾不「吝」情去留： 5. 忿「狷」：
6. 震「出亡」： 7. 「丁一」家帶眷： 8. 「ㄣ一 ㄣ一」營營： 9. 「ㄣ」目切齒：
10. 動「出亡」得咎：

二、選擇題：54 % (每題 2 分)

1. 下列「 」中的注音寫成國字後，何組字形相同？  
 (A)「尸」酒成性 / 私「尸」靖節  
 (B)一「丁一」千里 / 水壩「丁一」洪  
 (C)簞瓢「ㄌ」空 / 「ㄌ」行義務  
 (D)舉以「出」地 / 「出」地有聲
2. 下列選項「 」中的字，何組讀音前後相同？  
 (A)受「騙」上當 / 「遍」體鱗傷  
 (B)大雨「滂」沱 / 氣勢「磅」礴  
 (C)「黔」驢技窮 / 「矜」持莊重  
 (D)無懷氏之民「歟」 / 民胞物「與」
3. 下列選項「 」中的字詞意思，何組前後相同？  
 (A)「淋漓」盡致 / 大汗「淋漓」  
 (B)「酷」愛學習 / 殘「酷」無情  
 (C)肆虐不「已」 / 輕舟「已」過萬重山  
 (D)「以」箸刺之 / 「以」牙還牙
4. 「主觀描述」即是帶入個人情感、主張來描寫事物；「客觀描述」即是陳述既定的事實。下列何者描寫觀點與其他三者不同？  
 (A)只覺滿天無數黑怪，張牙舞爪，盡向地面攪來  
 (B)本地原是山洪沖積成的砂石層，滲水極快  
 (C)暴風雨打得屋瓦上如萬馬奔騰  
 (D)冬雨是可憐哀怨又於事無補的嘮叨
5. 「像今天這種大西北雨的序幕前奏，可名為惡魔與妖巫之出世。」下列有關這句話的解讀，何者正確？  
 (A)天然災害為大自然的反撲，不可輕視  
 (B)作者不喜歡西北雨，故將其比擬為戲劇中的反派角色  
 (C)以「惡魔」與「妖巫」塑造西北雨前的恐怖氛圍  
 (D)「大西北雨的序幕前奏」指的是閃電與強風
6. 「牛群在原野上狂奔，羊群在哀哀慘叫，樹木在盡力縮矮，哪個敢把手舉得最高，頭伸得最長，定立時被劈殺。」下列有關這段文字的說明，何者錯誤？  
 (A)特寫大雨滂沱之時，天地間生物的反應  
 (B)暗示萬物在大自然雄偉的力量面前不得不低頭  
 (C)透過萬物的懼怕襯托大自然的威猛氣勢  
 (D)運用轉化修辭來增添畫面的動態效果
7. 田園之秋選所描寫的季节與下列何者相同？  
 (A)沾衣欲濕杏花雨，吹面不寒楊柳風  
 (B)遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人  
 (C)四顧山光接水光，憑欄十里芰荷香  
 (D)相見時難別亦難，東風無力百花殘
8. 關於田園之秋選一文，下列敘述何者錯誤？  
 (A)「每一雨粒，大概最小還有拇指大」：強調雨勢凶猛  
 (B)「大雨滂沱，霹靂環起」：點出全文主題  
 (C)「一片清新的空氣、鮮潔的色彩，彷彿聽見了貝多芬《田園交響曲》第四樂章〈牧羊人之歌〉」：以視覺印象來表達聽覺效果  
 (D)「一場為時一小時的大西北雨」：說明西北雨雨時短

9. 「大野中，孤伶伶的一個人」此句使用了映襯的修辭技巧，下列何者並未使用映襯？  
 (A) 蟬噪林逾靜，鳥鳴山更幽 (B) 朱門酒肉臭，路有凍死骨  
 (C) 空山不見人，但聞人語響 (D) 明月松間照，清泉石上流
10. 關於五柳先生傳寫作手法的敘述，下列何者正確？  
 (A) 文中透過五柳先生的生活樣貌，展現出安貧樂道的處世態度  
 (B) 作者先主觀評論五柳先生的為人，再客觀介紹其各方面特點  
 (C) 作者仿史書傳記的形式，替友人立傳  
 (D) 文中提及五柳先生的豐功偉業，以供後人景仰
11. 下列關於五柳先生傳一文中文意的理解，何者敘述正確？  
 (A) 「好讀書，不求甚解」→雖喜愛讀書，但不求領悟道理，只求理解基本的知識  
 (B) 「性嗜酒，家貧不能常得」→因為經常喝酒，使得家中經濟狀況拮据  
 (C) 「常著文章自娛，頗示己志」→透過撰寫文章來展現心志，同時也希望得到他人讚賞  
 (D) 「酣觴賦詩，以樂其志」→生活樂趣的來源就是飲酒作詩，表現出豁達率真的態度
12. 「不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴」這段文字的涵義最接近下列何者？  
 (A) 先天下之憂而憂，後天下之樂而樂 (B) 此中有真意，欲辯已忘言  
 (C) 紫綬縱榮爭及睡，朱門雖富不如貧 (D) 天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚
13. 「彷彿、追逐、國家、聆聽、叮嚀、忘記、睡覺、呼吸、生死、忘懷」上述詞語之中，共有幾個「偏義複詞」？  
 (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
14. 下列各組「 」中的字，何組的用法前後相同？  
 (A) 「其」恕乎！己所不欲，勿施於人 / 欲加之罪，「其」無辭乎  
 (B) 亦不詳「其」姓字 / 親舊知「其」如此  
 (C) 或置酒而招「之」 / 葛天氏「之」民歟  
 (D) 送孟浩然「之」廣陵 / 擇其善者而從「之」
15. 五柳先生傳的內容較不適合勉勵或推薦給下列哪個人？  
 (A) 為了充實自我，每天放學都去圖書館閱讀的惠美 (B) 讀書時會對於字句涵義追根究柢的大強  
 (C) 期待能夠躋身上流社會、享受富裕生活的滿滿 (D) 為了爭寵而在公司裡阿諛奉承、討好上司的阿偉
16. 下列各組語氣的判讀，何者正確？  
 (A) 極其言，茲若人之儔乎→推測語氣 (B) 宅邊有五柳樹，因以為號焉→疑問語氣  
 (C) 人不知而不愠，不亦君子乎→感嘆語氣 (D) 吾射不亦精乎→肯定語氣
17. 請問「寧可以急相棄邪」一句中的「相」字用法與下列何者相同？  
 (A) 丁丁的球技精湛，「相」形之下，對手遜多了 (B) 實不「相」瞞，此事已迫在眉睫了  
 (C) 遇事切勿莽撞，「相」機行事才好 (D) 近來治安指數不佳，鄰居之間應該要守望「相」助
18. 王右軍聞而大笑曰：「使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田邪？」這句話帶有貶損的語氣。如果我們要規勸王右軍的行為，請問下列何者較合適？  
 (A) 得意時，須找一條退路，才能不免於安樂  
 (B) 能控制好自己情緒的人，比能拿下一座城池的將軍更偉大  
 (C) 生命中有很多事情足以把你打倒，但真正打倒你的是自己的心態  
 (D) 嘲諷是一種力量，消極的力量；讚揚也是一種力量，但卻是積極的力量

19. 有關《世說新語》一書的說明，下列何者的敘述完全正確？
- (A) 全書一千一百多則，按性質分類編排，共分三十六類
  - (B) 內容多記載西漢到西晉年間高士名流的言行事蹟
  - (C) 本書列屬志怪類的筆記小說，由多人合著，主編者是南朝宋的劉義慶
  - (D) 本書以當時口語入文，詞藻繁複華麗，故事頗具趣味，具文學和歷史價值
20. 「既已納其自託，寧可以急相棄邪？」運用了設問法中的「激問」，請問下列何者不是運用此寫法？
- (A) 幸尚寬，何為不可？
  - (B) 大軍至，一郡盡空，汝何男子，而敢獨止？
  - (C) 使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田邪？
  - (D) 遠來相視，子令吾去，敗義以求生，豈荀巨伯所行邪？
21. 關於〈華、王優劣〉、〈王藍田忿食雞子〉兩則的敘述，何者正確？
- (A) 後者以生活事例來說明虎頭蛇尾之人，必然一無可取
  - (B) 前者可用「輕諾者必寡信，與其寡信，不如勿諾」作為註解
  - (C) 兩則都以人物間的對話來凸顯題旨，生動活潑
  - (D) 前者採用「動作」，後者以「語言」來呈現人物個性
22. 下列選項「    」中的詞語經替換後，何者意思未改變？
- (A) 「何為」不可 / 為何
  - (B) 「嘗」食雞子 / 嚐
  - (C) 復於地取「內」口中 / 咽
  - (D) 以屐齒「踞」之 / 輾
23. 善用「連接詞」能使文句更通順，語意更清楚。下列文句中，何者「連接詞」使用最正確？
- (A) 手機「縱使」為人們帶來許多便利，「況且」潛藏不少危機
  - (B) 「儘管」我喜歡吃綠色蔬菜，「但是」無法接受青椒刺鼻的味道
  - (C) 「即使」給不了你想要的幸福，「那就」放手讓你自由
  - (D) 「與其」等待機會上門，「於是」上門去找機會
24. 下列選項「    」中的詞語，何者前後詞性相同？
- (A) 用最經濟的方式「投資」更好的自己，是最棒的「投資」了
  - (B) 「憧憬」美好的未來也要付諸行動，否則只剩下「憧憬」而已
  - (C) 善與惡常「左右」局勢，所以人要懂得辨析，才不會輕易被他人「左右」
  - (D) 午後的迷濛細雨，讓原本平凡的巷弄「詩意」了起來，能隨時隨處「詩意」地生活，也就算是雅士了
25. 「陳太丘與友期行，期日中。過中不至，太丘舍去。去後乃至。元方時年七歲，門外戲。客問元方：『尊君在否？』答曰：『待君久不至，已去。』友人便怒曰：『非人哉！與人期行，相委而去。』元方曰：『君與家君期日中，日中不至，則是無信；對子罵父，則是無禮。』友人慚，下車引之，元方入門不顧。」（陳元方答客問）根據此文，下列哪一選項的語氣最為理直氣壯，正氣凜然？
- (A) 日中不至，則是無信；對子罵父，則是無禮
  - (B) 非人哉！與人期行，相委而去
  - (C) 期日中，過中不至，太丘舍去
  - (D) 待君久不至，已去

破壞真相有三種等級，分別是：謬誤、刻意忽略和說謊。每個人都會說錯話或做錯事，但不一定是刻意的，這是「謬誤」；不確定是否屬實，也不願意查證訊息的正確性，這是「刻意忽略」；而「說謊」則是懷有欺騙的意圖，明知不符事實卻故意捏造。若感受凌駕於事實之上，導致寧願相信自己的感受而忽視事實，這也是對真相的破壞。

26. 根據這段文字，下列哪一個人的行為屬於「刻意忽略」？

- (A) 阿吉在通訊軟體上看到一則聳動的八卦訊息，立即分享至群組上
- (B) 阿伊雖相信自己的孩子是清白的，仍立即到校釐清事情原委
- (C) 阿卡使用舊檔案格式來處理新企畫案，卻忘了將標題更新
- (D) 阿哇看到同仁緊急外出洽公，卻向老闆投訴對方無端擅離職守

【甲】別聽信他人說你成就不了夢想。人們面對自己做不到的事，就會說你也不可能做到。如果你真的想要，就努力追求吧！

【乙】時間和理想是最公平的，時間會為懂得熱愛他、珍惜它的人而永恆，理想則會垂青那些永不言棄的人。

27. 這兩段文字所傳達的意涵，與下列何者最相近？

- (A) 走得慢無所謂，但絕不停下腳步
- (B) 不要擔心犯錯，而是要陪自己用心走過
- (C) 互助讓我們借他人的幸福生存，而非倚賴他人的不幸
- (D) 不以時間長短來衡量生命，心中充滿愛時，剎那即永恆！

### 三、成語：10 % (每題 2 分)

1. 鷺江國中舉辦 113 學年度模範生的選拔，下列何者的評語比較適切呢？

- (A) 823 代表→拈花惹草
- (B) 824 代表→披肝瀝膽
- (C) 825 代表→怙惡不悛
- (D) 826 代表→東施效顰

2. 下列「 」中的字音，何者正確？

- (A) 昏定晨「省」：尸ㄥˇ
- (B) 「杳」無音信：冫一ㄠˇ
- (C) 「枕」戈待旦：出ㄣˇ
- (D) 「弦」外之音：ㄒ一ㄢˊ

3. 下列「 」中的成語，何者使用「不當」？

- (A) 我看妳是做了虧心事，才會「杯弓蛇影」，總以為別人要害你
- (B) 他們「披星戴月」加班好一陣子，廁所整修工程終於提前竣工了
- (C) 你們幹盡壞事，如今「拍案叫絕」，法律難容
- (D) 缺額這麼多，這點錢對你來說，雖是「杯水車薪」，但聊勝於無啊！

4. 「抱薪救火」與「揚湯止沸」的關係，猶如「明眸皓齒」之於下列何者？

- (A) 其貌不揚
- (B) 鶴髮雞皮
- (C) 眉清目秀
- (D) 青面獠牙

5. 請從下列敘述中，選出「完全正確」的選項？

甲、明鏡高懸：用以指人民對於恐龍法官再也無法忍受時，就送他一面鏡子，希望法官好好分辨是非

乙、東山再起：說明勇於面對失敗，透過持續不斷努力，失敗後總有捲土重來的機會

丙、杳如黃鶴：比喻人生應該如黃鶴般自由，不被無謂的規矩所束縛

丁、念茲在茲：意指牢記在心，念念不忘

- (A) 甲
- (B) 乙
- (C) 丙
- (D) 丁

本試題卷結束