

新北市立鷺江國民中學 109學年度 第1學期 8年級 國文科 第3次段考 題目卷

命題教師：國文領域教師 日期：1月19日 第七節 班級： 座號： 姓名：

一、綜合測驗：

01. 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？
- (A)「ㄅㄨˇ」居山林/無限暢「ㄅㄨˇ」 (B)「ㄇㄨㄛˋ」不經心/月球「ㄇㄨㄛˋ」步
- (C)計畫「ㄟ」折/「ㄟ」艷動人 (D)心曠神「ㄟ」/大快朵「ㄟ」
02. 下列「」中的注音寫成國字後，何者字形相同？
- (A)滿腹牢「ㄇㄠ」 / 隔靴「ㄇㄠ」癢 (B)日「ㄍㄨㄟˇ」 / 圖謀不「ㄍㄨㄟˇ」
- (C)「ㄉㄨㄛˋ」煮食物 / 茅塞「ㄉㄨㄛˋ」開 (D)草「ㄐㄧㄣ」人命 / 「ㄐㄧㄣ」芒
03. 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形兩兩相同？
- (A)「ㄗㄨㄛˋ」織合度/流血化「ㄗㄨㄛˋ」 (B)鳥的長「ㄉㄨㄟˋ」/「ㄉㄨㄟˋ」質蘭心
- (C)龍蟠虎「ㄐㄨㄛˋ」/歌「ㄐㄨㄛˋ」魅影 (D)市聲「ㄉㄨㄟˋ」沸/一言九「ㄉㄨㄟˋ」
04. 下列「」中的字，何者讀音完全相同？
- (A)「褻」玩焉/送包「裹」 (B)一勞永「逸」/激起漣「漪」
- (C)「濯」清漣/拔「擢」才俊 (D)作家陳之「藩」/「翻」牆遁逃
05. 下列「」中的字，何者讀音相同？
- (A)繁文「縟」節 / 被「褥」 (B)「刨」冰 / 「刨」土
- (C)肆無忌「憚」 / 「殫」思竭慮 (D)「凜」冽的寒風 / 天生異「稟」
06. 下列「」中的字，何組讀音兩兩相同？
- (A)色彩斑「斕」/力挽狂「瀾」 (B)隨風搖「曳」/「洩」漏機密
- (C)「蟄」縮冬眠/厭世「倦」怠 (D)體態豐「腴」/消「瘦」憔悴
07. 下列選項「」中的字，何者讀音前後相同？
- (A)「妣」紫嫣紅 / 叱「吒」風雲 (B)「朝」秦暮楚 / 「朝」聖
- (C)「遞」補 / 「褫」奪公權 (D)「否」極泰來 / 臧「否」人物
08. 下列「」中的注音，何者寫成國字後與「佇立」的「佇」相同？
- (A)天助自「ㄗㄨˋ」 (B)「ㄗㄨˋ」足停留
- (C)青春永「ㄗㄨˋ」 (D)姻緣「ㄗㄨˋ」定
09. 下列「」中的字義，何者前後相同？
- (A)三生有「幸」/「幸」災樂禍 (B)於地圓「轉」未止 / 遇到事情要懂得「轉」念
- (C)孤陋寡「聞」/見「聞」廣博 (D)交情不「錯」/盤根「錯」節
10. 下列「」中的詞語，何者字音和字義完全正確？
- (A)「茹」素：ㄉㄨˋ，吃 (B)「噫」：一ㄨㄟˋ，嘆息聲
- (C)「鮮」有聞：ㄒㄩㄢˋ，少 (D)香遠「益」清：一ㄨㄟˋ，好處
11. 下列選項「」中的字，何者意思前後相同？
- (A)「眷」戀 / 家「眷」 (B)笨「拙」 / 弄巧成「拙」
- (C)「倚」門而望 / 不偏不「倚」 (D)手足無「措」/籌「措」款項
12. 「水陸草木之花」中的「之」字，與下列何者用法相同？
- (A)蓮「之」愛 (B)驅「之」別院 (C)花「之」君子 (D)送孟浩然「之」廣陵
13. 下列選項「」中的字，經替換後，何者意思改變？
- (A)以「筓」刺之→箸 (B)王欲「舍」所攜人→捨 (C)無一「豪」可論→好 (D)取「內」口中→納
14. 〈愛蓮說〉一文中，下列語句順序何者排列正確？
- (A)自李唐來，世人盛愛牡丹，晉陶淵明獨愛菊 (B)中通外直，濯清漣而不妖，不蔓不枝
- (C)菊，花之富貴者也，蓮 (D)同予者何人，牡丹之愛，宜乎眾矣

15. 請根據〈愛蓮說〉一文，將下列文句排列成正確的順序？
 (甲)可遠觀而不可褻玩焉 (乙)亭亭淨植(丙)香遠益清(丁)不蔓不枝 (戊)濯清漣而不妖(己)中通外直
 (A)丁乙甲戊丙己 (B)丁乙丙戊甲己 (C)甲乙丙己丁戊 (D)戊己丁丙乙甲
16. 請根據〈愛蓮說〉一文下列何者用字完全正確？
 (A)予獨愛蓮枝出淤泥而不染 (B)花枝隱逸者也 (C)陶後鮮有聞 (D)可愛者甚播
17. 下列字詞何者解釋錯誤？
 (A)廝守：相守在一起 (B)百思不解：經過反覆思考，仍然無法了解
 (C)乾癟：枯瘦 (D)瞞視昂藏：意識到危險迅速躲藏
18. 上完國文課後，大家對於周敦頤的〈愛蓮說〉非常感興趣，搶著發表高論，下列哪位同學所說的內容正確？
 (A)珠珠：「說」是一種文體，用來解說事理，與他人辯解時，可以道聽塗說，加強論據喔！
 (B)文文：周敦頤喜愛蓮花的原因是因蓮花的實用特性，既能欣賞又能入菜，風味俱佳！
 (C)彤彤：周敦頤和蘇軾都是北宋時期的人物，周敦頤還是理學之祖呢，真不容小覷啊！
 (D)廷廷：周敦頤晚年退休之後，選擇隱居在蘆洲，好有親切感喔！
19. 鑿鑿對於〈愛蓮說〉所介紹的花朵深感興趣，並努力筆記，請問她在課本中所補充的重點，何者錯誤？
 (A)植物界中的「四君子」是指梅、蘭、竹、菊；「歲寒三友」是指松、竹、梅
 (B)「待到秋來九月八，我花開後百花殺，沖天香陣透長安，滿城盡帶黃金甲」是指李唐時期賞牡丹的盛況
 (C)「明日黃花」是指在重陽節欣賞菊花最能情景交融，若錯過時令就毫無興味了
 (D)至於「舌燦蓮花」則是形容人的口才好
20. 「鳥到了這種地步，我想牠的苦悶，大概是僅次於黏在膠紙上的蒼蠅；牠的快樂，大概是僅優於在標本室裡住著罷？」〈鳥〉中的這段文字表達作者何種看法？
 (A)暗諷鳥類自投羅網 (B)指責製作動物標本是殘忍的行為
 (C)同情鳥類失去自由 (D)呼籲人類應多親近大自然
21. 下列出自〈鳥〉的文句何者說明錯誤？
 (A)在天空盤旋一寫鳶鷹的雄姿 (B)高踞枝頭，臨風顧盼一寫鳥的神情
 (C)像虹似地一下就消逝了一寫鳥飛去之速 (D)腳上像是有彈簧一寫鳥的身軀玲瓏飽滿
22. 關於《世說新語》中〈華、王優劣〉一文的說明，下列敘述何者正確？
 (A)由華歆攜拯如初，可以看出他個性多疑，遇事先求自保 (B)以白描法凸顯華歆、王朗的品格優劣
 (C)王朗的度量比華歆大，華歆個性膽小，遇事容易退縮 (D)王朗行為印證了古人所說的「輕諾則寡信」
23. 有關〈王藍田忿食雞子〉一文，下列敘述何者正確？
 (A)王藍田一開始沒咬到雞蛋，雞蛋掉到地上，再用筷子刺
 (B)從吃雞蛋用筷子刺的動作，暗示王藍田的個性大而化之
 (C)「使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田耶？」可知有其父必有其子，皆不可取
 (D)透過「刺」、「舉」、「擲」、「蹶」、「齧」、「吐」幾個動詞，將王藍田的個性表露無遺
24. 有關〈華、王優劣〉及〈王藍田忿食雞子〉二則，下列說明何者正確？
 (A)兩者採用不同的品評手法，前者沒有直接說出優劣，後者引王右軍的評論，表達觀點
 (B)兩則都以白描來凸顯題旨，並在最後都有直接評論人物
 (C)這兩則故事皆反映東晉世族品評人物，以言出必行為貴，由此可知實踐行動的重要性
 (D)從文章中可知，兩則文章以性質言應出自《世說新語·任誕篇》
25. 下列有關《世說新語》選一文的敘述，哪個選項的組合正確？
 (A)以簡潔精鍊文字點出人物性格優劣，描繪細膩的人物寫作技巧，影響後世小說發展
 (B)作者為劉義慶，內容多記載東漢至東晉間，文人的言行風貌
 (C)《世說新語》屬於筆記小說，極富文學價值
 (D)小說界四大奇書：《三國演義》、《世說新語》、《水滸傳》、《紅樓夢》

26. 作者在〈拆牆〉一文中，喜好以各式物品象徵不同的含義。關於文中所用之物品與含義配對，下列何者正確？
 (A) 心形的綠葉：孩子 (B) 挨千刀：致命的武器 (C) 「老藤」暗示兩戶人家皆年歲已高 (D) 拆牆：打破文化隔閡
27. 關於〈拆牆〉一文的說明，下列何者正確？
 (A) 本文以「牆」貫串全文，善用物象表達深意
 (B) 藉啟華與絲黛娜的過世，提供蓋茲與含月認識的契機，並反應對過世處理的差異
 (C) 兩家人從理解、互動，最後到誤解，點出兩邊人對於不同文化的理解不同
 (D) 蓋茲與含月的子女對於兩人的認識，抱持著又驚又恐，甚至不小心開車把牆撞垮
28. 《拆牆》提到「生活裡的好滋味，原來不是只為了自己嘗，而是要有人來分享才有意義。」這段話的意思，與下列何者最接近？
 (A) 助人為快樂之本 (B) 好東西要與好朋友分享 (C) 知足常樂，不要貪求 (D) 人生苦短，及時行樂
29. 下列文句何者運用「誇飾」修辭技巧？
 (A) 好銳利的喜悅刺上我的心頭 (B) 世界上的生物沒有比鳥更俊俏的
 (C) 冬天還有遮風的綿罩，十分的「優待」 (D) 由遠叫到近，由近叫到遠
30. 甲、《世說新語》乙《周濂溪先生全集》、丙《古詩十九首》、丁《雅舍小品》以上各本書籍，其年代先後順序為：
 (A) 甲→乙→丙→丁 (B) 丙→甲→乙→丁 (C) 甲→丙→乙→丁 (D) 丙→乙→甲→丁
31. 「寧可以急相棄邪？」這句話為「反詰」語氣，下列選項中，何者不是「反詰」語氣？
 (A) 使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田邪？ (B) 蓮之愛，同予者何人？
 (C) 人生到處何所似？應似飛鴻踏雪泥。 (D) 然則臺灣無史，豈非臺人之痛歟？
32. 以下有關筆記小說的敘述，何者正確？
 (A) 專記妖魅鬼怪的「志怪小說」，如于寶所著的《聊齋誌異》
 (B) 記述人物趣聞軼事、言談舉止的「志人小說」，如劉義慶所編的《世說新語》
 (C) 魏晉時期小說多屬於結構完整的筆記小說，題材以志怪和志人為
 (D) 「小說」一詞始見《莊子·外物》，與後世「小說」之意相同
33. 下列詩句的季節，何者前後相同？
 (A) 遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人 / 誰家玉笛暗飛聲，散入東風滿洛城。
 (B) 青山綠水，白草紅葉黃花 / 暮雲收盡溢清寒，銀漢無聲轉玉盤
 (C) 昨夜西風過林園，吹落菊花滿地金 / 兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。
 (D) 晝長吟罷蟬鳴樹，夜深爐落螢入幃 / 一年好景君須記，最是橙黃橘綠時
34. 下列「」中詞語運用何者正確？
 (A) 他資質頗佳卻交友不慎，身邊盡是一些「狐群狗黨」之徒，整日玩物喪志，荒廢了學業，豈不可惜
 (B) 他提出的計畫有如「空中樓閣」，美輪美奐，令人期待
 (C) 「秉燭夜遊」可以環保又節約用電，是開慶生會的好點子
 (D) 他的公司人才濟濟，都是「狗尾續貂」之輩，業績蒸蒸日上
35. 下列成語的意義何者解釋有誤？
 (A) 「松柏後凋」--比喻君子身在亂世仍能守正不阿，持其節操
 (B) 「河東獅吼」--警惕人們勿驚擾河畔休憩中的獅子，以防其獸性大發危及生命
 (C) 「油腔滑調」--比喻寫文章或語言態度過於輕佻浮滑，不誠懇。
 (D) 「沽名釣譽」--故意做作，用手段謀取名聲和讚譽
36. 請選出下列正確的用字組合？
 (A) 「河清海晏」/「炙手可熱」 (B) 「物換星遺」/「狐死守秋」
 (C) 「玩歲愒日」/「空谷足音」 (D) 「知人善認」/「肺腑之炎」

37. 「送禮，有個原則，就是看對象。生活上短缺的朋友，你最好送他有實質的禮物；生活優裕的人，你可以送個有情趣的東西。送禮給前者，你的『姿態』要低，才不傷人；送禮給後者，你的「姿態」要平，才不顯得諂媚。」《劉墉·我不是教你詐》上述這段話的內容主旨為何？
- (A) 說明送禮的態度，要根據對方的身分地位而調整
 (B) 說明送禮前要先了解對方的喜好，送禮時才能讓對方滿意
 (C) 送禮是一門大學問，為了避免得罪人，還是少送為妙
 (D) 送禮物是心意的表達，所以不必太講究，有送就好
38. 「她是/楊氏家譜中/翻開第一頁便仰在那裡的/一片白肉/一株鏡子裡的薔薇/盛開在輕柔的拂拭中/所謂天生麗質/一粒/華清池中/等待雙手捧起的/泡沫」洛夫，下列哪一句成語有點出此詩所描述的人物？
- (A) 傾國傾城 (B) 沉魚落雁 (C) 千金一笑 (D) 環肥燕瘦
39. 有急足下緊急公文，官恐其遲也，撥一馬與之。其人逐馬而行。人問：「如此急事，何不乘馬？」曰：「六隻腳走，豈不快於四隻？」請依上述文章判斷，下列敘述何者正確？
- (A) 由文章可知「愛護動物要從日常做起」 (B) 與人相處，要容忍不同的做事態度，處事方能圓融
 (C) 做事要多分析及思考利弊，依事變通 (D) 道聽塗說，毫無主見之人，容易犯下與文中之人同樣錯誤
40. 汪國真〈寬容〉說：「一個人在生活中，不能夠不懂得寬容，也不能一味地寬容。一個不懂寬容的人，將失去別人的尊重；一個一味地寬容的人，將失去自己的尊嚴。對於別人的寬容，我們應該知道自慚；而寬容地對待別人時，也應該知所節制。」作者觀點為何？
- (A) 若過度地寬容別人，就會流於縱容 (B) 只有懂得寬容他人的人，才能得到他人的寬容
 (C) 為了使別人樂於親近自己，要一味的寬容，以廣結善緣 (D) 對於他人的寬容，我們要小心謹慎，以免落入圈套

二、閱讀測驗

庭前芍藥妖無格，池上芙蕖淨少情。
 唯有牡丹真國色，花開時節動京城。

〈賞牡丹〉 劉禹錫

41. 下列敘述何者正確？
- (A) 這是一首七言律詩 (B) 詩中描述花朵分別為芍藥、荷花、牡丹
 (C) 芍藥、芙蕖和牡丹並列最受歡迎花卉 (D) 國色是指牡丹為國花

蘭花在唐代以前被視為野草，宋代以後才成為「蒔花藝草」的對象而大量栽植。蘭花常生長在深山靜幽無人之處，因此稱「幽蘭」，僅花有香味。因此王字儷：「種竹野塘春筍脆，採蘭幽澗露牙肥」詩句，所採的「蘭」應是蘭花。蘭澤在潮濕地到處蔓生，極少進行人工栽植，開闢園圃刻意栽培者必是蘭花，例如黃庭堅：「養蘭尋僧圃，愛竹到水湄。」

潘富俊

42. 關於上述何者正確？
- (A) 蘭花在唐代時被視為野草 (B) 蘭花在宋代以後才大量栽植
 (C) 蘭澤也需人工栽培才能大量繁殖 (D) 蘭花與蘭澤是同一種花卉
43. 根據本文關於蘭花的說明何者正確？
- (A) 「空谷幽蘭」一詞與蘭花生長環境有關 (B) 蘭花全株皆有香味
 (C) 宋人常將蘭花做為香料使用 (D) 蘭花因其獨特香味而與竹筍涼拌成佳餚

兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。
 窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。

〈絕句〉 杜甫

44. 下列詩句語意何者有誤？
- (A) 兩隻黃鸝鳥在翠綠的柳枝間啼鳴 (B) 一隻白鷺飛上了青天
 (C) 從窗口可見西嶺千年不化的積雪 (D) 從門前可見停泊著從東吳萬里而來的船隻

陶公性檢厲，勤於事。作荊州時，敕船官悉錄鋸木屑，不限多少，咸不解此意。後正會，值積雪始晴，聽事①前除②雪後猶濕，於是悉用木屑覆之，都無所妨③。官用竹，皆令錄厚頭，積之如山。後桓宣武伐蜀，裝船，悉以作釘。又云：「嘗發所在竹篙，有一官長連根取之，仍當足，乃超兩階用之。」

《世說新語·政事第三·16則》劉義慶

①聽事：官署聽取報告、處理政事的廳堂。

②除：台階

③都無所妨：行人上下完全沒有妨礙

45. 根據本文敘述，下列選項何者正確？

- (A) 「後正會」是說後來開會說明木屑的用途 (B) 「陶公性檢厲」是說陶侃為人很節儉小氣
(C) 本文在寫作上，採取「先舉事例，最後點題」的寫作方式 (D) 由本文可知「物盡其用」的重要性

46. 陶侃拔擢這名官員，鼓勵其行為，這名官員的作為，我們可稱為？

- (A)阿諛奉承，刻意迎合 (B)耳濡目染，上行下效 (C)受到逼迫，不得不行 (D)接收賄賂，虛情假意

「你要我留在你身邊，
你便剪去了我的翅膀。
你是如此愛我—
從此我不再能飛翔。」

節錄拉丁美洲電影插曲歌詞 李黎

47. 下列情境何者可呼應上述歌詞？

- (A)買回鳥雀關在精緻的籠子裡 (B)買回蠶寶寶餵牠吃桑葉
(C)捕捉螢火蟲放在透明罐子裡 (D)捕捉蝴蝶製成美麗的標本

認真的愛鳥人，先讀了鳥類的圖書，然後帶著望遠鏡，穿上輕便的衣履，到鳥兒出沒的山中、河邊、樹林裡去，在清晨的朝露上、中午的烈日下、黃昏的暮靄裡，忍著蚊蟲叮咬，耐心地守候著鳥兒飛過、停棲。驚鴻一瞥，就喜不自勝，若運氣好拍下一、兩張照片，就更視為無上珍品。

節錄《折羽》 李黎

48. 下列何者不是上述「認真的愛鳥人」的行徑？

- (A)先拜讀欲觀察鳥類之相關資料 (B)備妥鳥飼料，以食物吸引鳥兒上門
(C)培養耐心，不動聲色 (D)自備望遠鏡，輕裝上路

九種薑茶的做法，好喝又健康

一、薑茶的作用：

1、防止噁心反胃	生薑中含有的薑烯酚成分，有止吐、緩和噁心的作用，搭乘飛機、船等交通工具、長途旅行前，喝1杯薑茶可以預防、舒緩暈車、暈船、暈機等噁心、作嘔感。如果有噁心反胃症狀，喝1杯薑茶也會有所緩解。
2、促進消化	生薑所含有的獨特辛辣滋味來源—薑辣素，能刺激胃酸的分泌，促進胃部消化和吸收食物，緩解過量飲食導致的腹脹不適問題，在腹脹、消化不良時喝1杯薑茶，再適合不過。
3、改善血液循環	薑茶裡的維生素、礦物質和胺基酸，有助於恢復和改善血液循環，防止動脈內脂肪沉積，可降低心血管疾病危險、腦中風發生的風險。
4、緩解生理期不適	以漢方醫學醫來說，生薑有溫經散寒的作用，月經來潮感到身體不適時，喝1杯加蜂蜜的薑茶，有助活血散瘀、緩解不適。另外，選擇將毛巾在熱薑茶中浸透，然後熱敷下腹部，也有放鬆肌肉、減緩痛經的效果。
5、增強免疫系統	生薑中所富含抗氧化劑薑辣素，有殺菌效用，被人體食用消化吸收後，有助於增強人體免疫力，防止多種疾病的發生。

二、薑茶的做法和功效：

紅糖薑茶	做法： 1、將紅糖、無核金絲棗、薑片放入燉煮的容器中 2、注入適量清水(用礦泉水最好) 3、小火煮五分鐘	紅糖薑湯紅糖具有養血、活血的作用，加到薑湯裡，可改善體表循環，治療傷風感冒。需要注意的是，生薑紅糖水只適用於風寒感冒或淋雨後胃寒，不能用於暑熱感冒或風熱感冒。
大棗薑茶	做法： 1、大棗用流動水沖掉表面的浮塵，生薑去皮切成大片，紅糖準備大約20克 2、取一隻小鍋，冷水時將大棗和薑片放入，小火煮至沸騰 3、持續讓棗茶沸騰5分鐘，然後將紅糖倒入，待紅糖完全化開就可以關火了即可。	大棗性味甘溫，具有補中益氣、養血安神的作用；生薑味辛溫，具有溫中、解表散寒的作用；二者合用，可充分發揮薑的作用，促進氣血流通，改善手腳冰涼的症狀。此外，生薑重補暖、大棗重補益，對治療寒涼引起的胃病非常有效。
蜂蜜薑茶	做法： 1、生薑洗淨後去皮，切成大片放入湯鍋中，加水沒過薑片大約3厘米，用大火燒開後轉成小火慢慢熬煮半小時 2、待薑片出香味，湯水變黃後，放入菊花繼續用小火熬煮10分鐘，直到煮出菊花的清香味。關火使湯水自然冷卻 3、最後在鍋中加入蜂蜜充分攪勻，涼後即成菊花薑蜜，可以根據自己的需要過濾鍋中的殘渣	堅持服用蜂蜜薑茶身體變溫暖，手腳冰涼得到改善，還有減肥、驅寒暖宮、緩解痛經的效果。

49. 根據上述資料，下列何者敘述錯誤？

- (A) 在腹脹、消化不良時喝一杯薑茶，有助於促進消化
- (B) 生理期不適時，將毛巾在熱薑茶中浸透，然後熱敷下腹部有減緩痛經的效果
- (C) 罹患暑熱感冒時，可以服用紅糖薑茶來緩解症狀
- (D) 服用蜂蜜薑茶能使身體變溫暖，手腳冰涼得到改善

50. 小鸞想按照上述食譜，熬煮薑茶，請問下列選項中，何者錯誤？

- (A) 熬煮紅糖薑茶，需要準備紅糖、無核金絲棗、薑片、適量清水，熬煮五分鐘即可
- (B) 熬煮大棗薑茶，將大棗和薑片及紅糖一起放入，小火煮至沸騰，即可服用
- (C) 熬煮蜂蜜薑茶，需要準備生薑、菊花、蜂蜜，並依序處理，方能製作而成
- (D) 熬煮蜂蜜薑茶，需要先將生薑洗淨後去皮，切成大片，待煮沸後轉小火熬煮半小時方可

本試題卷結束