

新北市立鶯江國中 109 學年度第 2 學期第 2 次定期評量

__八__ 年級 ____國文____科 試題分析

題號	答對率/ 鑑別度指標	題目
1	0	下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？ (A)「ㄉㄟ」荊荊棘／「ㄉㄟ」頭痛罵 (B)「ㄘㄨㄎ」底抽薪／胸無城「ㄘㄨㄎ」 (C)先「ㄉㄨㄎ」為快／觀者如「ㄉㄨㄎ」 (D)無「ㄌㄢ」置疑／資質平「ㄌㄢ」
分析 內容	習作上皆有這些成語，或有這些字詞的註釋，學生在複習時，應更加仔細。	
7	0.17	下列文句中，何句包含「主語」？ (A) 或置酒而招之 (B) 家貧不能常得 (C) 無懷氏之民歟 (D) 亦不詳其姓字
分析 內容	學生對於文言文的翻譯不熟悉，或對主詞的定義不熟悉，皆因基本觀念不熟的緣故。	
5	0	〈田園之秋選〉一文中「太陽又出來了，一片清新的空氣、鮮潔的色彩，彷彿聽見了貝多芬《田園交響曲》第四樂章〈牧羊人之歌〉。」以上文句是「利用聽覺印象來表現視覺效果」，下列何者表現手法與此相同？ (A) 星星是靜靜地掛在空中，卻好像帶著聲音，是早晨的幽遠之鐘，也是靜夜中雄渾的鼓聲 (B) 涼涼的水意瀰漫在空間，風自每一個角落裡旋起，感覺得到，每一個屋頂上呼吸沉重都覆著灰雲 (C) 站在水圳的起點，遠遠，便聽聞一陣浪濤洶湧聲響，如萬隻雪白的長鬃鬣馬奔騰而出 (D) 每年春天，綠樹紅花中穿梭來去的都是綠繡眼，當時我不知道牠們的名字，只覺唱歌比麻雀悅耳
分析 內容	學生較有可能將 A 與 C 選項混淆，上課時應再強調哪邊是實際看到之景，何處是想像之景，提升學生對移覺的分辨。	
10	0.17	〈我在圖書館的一天〉除了擅長聯想，也以理性的角度進行分析，請判斷何者推論「有誤」？ (A) 閱讀古文典籍時，選擇坐在矩形的硬質木椅，可以正襟危坐地看書→在木椅上安然端坐，有助於提振精神

		(B) 圖書館的樓層愈高顏色愈重，光線愈沉，是何擺放較難讀的書→《康健雜誌》放在唾手可得之處 (C) 北投圖書館是親民的，是開放的，是結合當地人文的→盼望建物能從社區型拓展為國際化圖書館 (D) 這圖書館屋頂有玄機，植有草坡，草坡涵養水分會自然排水至雨水回收槽→此設計基於環保理念，讓雨水循環再利用
分析內容	C 選項的錯誤部分明顯，比較容易混淆的選項為 B 選項，學生對於課本內容不熟悉，故在答題上才會容易被誤導。	
12	0.17	「一間會呼吸的圖書館，有著會讀書的椅子。」富有詩情的文學作品常藉「無知之物」來喻「有知之情」，下列哪一個選項「沒有」使用與上列文句同樣的手法？ (A) 推窗 / 鳥聲驟止 / 一樹當胸而立 / 要談談嗎 (B) 如果碼錶可以歸零 / 如果人生可以重來 / 我要把鋸斷的鐵窗縫合 (C) 僅僅是 / 一隻 / 無顏彩的蜻蜓飛了 / 過去 / 整個溪谷裡的石頭 / 都振了振 / 翅膀 (D) 一夜的雨聲說些什麼呢？ / 樓上的燈問窗外的樹 / 窗外的樹問巷口的車 / 一夜的雨聲說些什麼呢
分析內容	題目敘述有些抽象，閱讀理解能力不好的學生容易誤解題意，教師可將題目修飾得更易理解，或教導學生在答題上使用歸納的策略，排除掉較不一樣的選項。	

新北市立鷺江國中 109 學年度第 1 學期第 2 次定期評量

八 年級 ____英語____科 試題分析

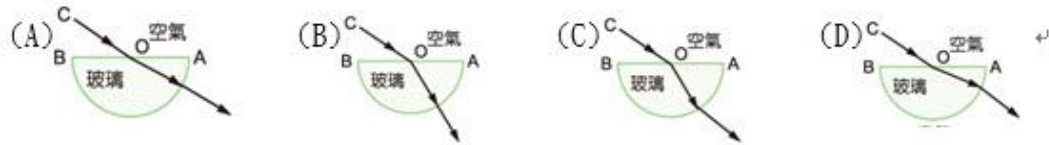
題號	答對率/ 鑑別度指標	題目
7	0.75/0.25	Peter, you want to be a reporter in the future. What does a reporter usually do? (A) The reporter is very interesting. (B) The reporter gave the weather report this morning. (C) A reporter can often interview some famous people.
分析 內容	此提高分群同學幾乎全部答對。但是低分群同學也有很多人答對。問他們，大部分說是因為習作裡有類似題，故較易答對。這也符合我出題讓題目簡單，上課有聽就比較會的用意。	
32	0.875/0.25	What was Kevin doing at a quarter past nine last Wednesday? (A) He was mopping the floor. (B) He was wiping the windows. (C) He was hanging the clothes. (D) He was taking out the trash.
分析 內容	此提高分群同學全部答對。但是低分群同學也有很多人答對。他們，大部分說是因為課本習作裡有類似題，故較易答對。這也符合我出題目簡單，題目有讀有分的用意。	

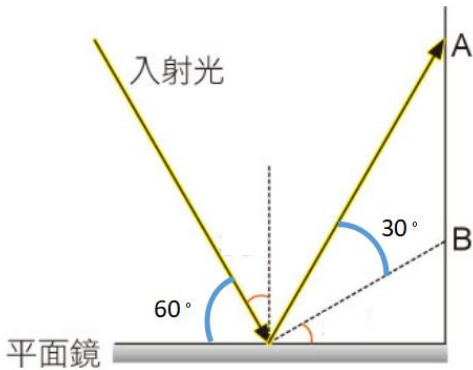
北市立鷺江國中 109 學年度第上學期第二次定期評量

__八__ 年級 __數學__ 科 試題分析

題號	答對率/ 鑑別度指標	題目
3	0.875/0	下列多項式中，哪一個是 $(x+5)(x-2)$ 與 $(x-2)^2$ 的公因式？ (A) $x+5$ (B) $x-2$ (C) $(x+5)(x-2)$ (D) $(x-2)^2$
分析 內容	因為過於簡單，所以學生答對率非常高。	
9	0.1875/0.125	設一直角三角形的兩股長分別為 $2xy$ 、 x^2-y^2 ，則斜邊長應是多少？ (A) x^2+y^2 (B) $x+y$ (C) $(x^2+y^2)^2$ (D) x^2-xy+y^2
分析 內容	學生答錯幾乎都達 C，最主要是忘記開根號。	
1	0.9375/0.125	因式分解 $x^2+14x+49=$ _____
分析 內容	因為過於簡單，所以學生答對率非常高。	
12	0/0	有理化下列根式並化為最簡根式 $\frac{1}{1-\sqrt{2}+\sqrt{3}} \frac{1}{1-\sqrt{2}+\sqrt{3}} =$ _____
分析 內容	題目過難，需要分組有理化，所以學生看不出來而答錯。	

__8__ 年級 __理化__ 科 試題分析

題號	答對率/ 鑑別度 指標	題目
6	0.16	一個半圓柱狀的透明玻璃，AB 線段為其橫截面半圓形的直徑，O 點為半圓的圓心。若有一條光線 CO 自空氣中射入此玻璃柱，入射點為 O 點，最後又射入水中，如圖所示，則下列何者為光的折射路徑？ 
分析內容		此題為歷屆試題，學生對於圓形透鏡的法線較難判斷，但可從面鏡折射以及透鏡折射，光入射鏡心位置之法線來推導。多數學生選 C，認為進入不同介質就要折射，但未想到垂直入射不會產生偏折。
10	0.33	理化老師假日跟生物老師去了一間極具特色的網美咖啡廳 - 實驗咖啡，想體驗一日網美行程，點完餐之後要走到二樓的座位區時，發現樓梯下方被改造成一大片鏡子，店員熱情的介紹這一面大鏡子跟地面夾角 45 度，在這裡拍照會有特殊的效果，很漂亮，請問若理化老師站在鏡子前的地面，那所成的像會有甚麼特別的現象發生？ (A)所成的像與理化老師本人垂直 (B)所成的像與理化老師本人夾角 45 度 (C)所成的像與理化老師本人平行 (D)所成的像與理化老師本人夾角 135 度
分析內容		此題為素養導向試題，所考之概念為與地面有夾角之平面鏡所成之像，多數學生選 B，可能是看到 45 度就選擇，但若是藉由對稱性畫圖可得知像與鏡子也要夾 45 度，故人與像共夾 90 度。
17	0.22	阿木在隔宿露營的時候仍心繫著理化課，他觀察到晚會現場的一些現象；(甲)場內聲音較響亮；(乙)場地天花板為堅硬材質；(丙)四周空曠，樹木極多。請問上述現象哪些可能和聲音的反射性質有關？(A)僅甲、乙 (B)僅甲、丙 (C)僅乙、丙 (D)甲、乙、丙
分析內		此為習作題更改，四周空曠不利於聲音反射，約 3 成學生選擇 D 選項，可能因為 D 選項有三個敘述(類似以上皆是)，因此部分同學可能猶豫此項。

容		
26	0.25	理化老師經常拿著手機對著平面鏡拍照，留下自己的美好樣貌，不料有一次正要拍照的時候發現手機的後鏡頭壞掉了，無法拍照，理化老師靈機一動，將手機反過來用前鏡頭對著鏡子拍照，試問所拍之照片與理化老師本人相比具有何種成像性質？ (A) 上下顛倒、左右相反 (B) 上下相同、左右相反 (C) 上下顛倒、左右相同 (D) 上下相同、左右相同
分析內容		手機之前鏡頭拍照一般預設為左右相反，平面鏡之成像也是左右相反，因此左右相反之相反即為左右相同，而上下不會改變。 學生對於生活中的手機拍照不夠熟悉或不認為這會是考試內容，但其實理化與生活息息相關，部分學生以為題目只是對著鏡子拍照而成左右相反之像，因此有 54% 學生選擇 B 選項
31	0.32	承上題，請問下列關於小韓跟小唯發出來的聲音之敘述，何者正確？ (A) 只是在測試分貝數，沒有長時間影響他人，兩人都不算是噪音 (B) 小唯是合唱團的學生，發出來的聲音優美好聽，不是噪音 (C) 小韓跟小唯發出來的聲音，分貝數都太大，所以都是噪音 (D) 小韓的聲音比小唯小不是噪音，小唯比較大聲才是噪音
分析內容		上題題目敘述為大於 105 分貝，因此皆為噪音，此題答對率 70%，表示其他選項誘答力不足，未將高低分群之答對率分開。
32	0.32	一雷射光入射平面鏡，反射後照到牆上的 A 點，如右圖所示。若要使反射後的雷射光改照到 B 點，應如何操作平面鏡？ (A) 順時針轉動 30 度 (B) 順時針轉動 15 度 (C) 逆時針轉動 30 度 (D) 逆時針轉動 15 度 
分析內容		此題為課本例題，將題目之條件替換位置而已，表示多數同學對於課本例題不熟悉。且有 41.3% 學生選擇 A 選項，表示其入射角等於反射角之觀念不構透徹，入射角增加反射角亦會增加，因此不用轉動 30 度即可達成。
37	0.39	某處化學藥品倉庫發生爆炸，網路上出現很多目擊者拍攝的影片，其中一位目擊者當時拍攝的位置距離爆炸位置約 3km，則有關此目擊者所拍攝的影片，下列關於看到爆炸火光後約經過多少秒才聽到此爆炸的爆炸聲之計算何者最合理？(已知此時聲速約為 340 m/s) (A) $\frac{3000}{340} - \frac{3}{3 \times 10^5}$ (B) $\frac{3000}{340} + \frac{3}{3 \times 10^5}$ (C) $\frac{3}{340} - \frac{3000}{3 \times 10^5}$ (D) $\frac{3}{340} + \frac{3000}{3 \times 10^5}$

分析內容	此題為光速以及聲速之綜合計算，並仿照會考趨勢提供算式供學生選擇，高分群同學答對率較低，表示在計算上同學還是有較大的學習空間。	
38	0.39	阿德在理化課學到了各種眼鏡的成像性質，他在家裡用各種眼鏡來組合並觀察光線的路徑，試問下列何者正確？ (A) (B) (C) (D)
分析內容	此題為生活常見透鏡之眼鏡鏡片，以及其折射性質，此題高分群同學答對率較低，其餘三個選項也都有約 20%之選擇率，表示同學對於生活中的透鏡不夠熟悉，其折射性質之配對也不夠熟悉。	
39	0.34	關於手電筒的設計原理，下列敘述何者正確？ (A) 焦點上的光源經由凹面鏡反射後平行射出，以增加光強度 (B) 光線經凹面鏡反射於焦點，以集中射出的光束 (C) 焦點上的光源經由凸面鏡反射後平行射出，以增加光強度 (D) 光線經凸面鏡反射於焦點，以集中射出的光束
分析內容	此題為面鏡折射性質，答對率 26.3%，其中 B 選項有 33.7%的學生選擇，C、D 選項各約為 20%，B 選項是光線入射凹面鏡，但手電筒之應用為光線射出，因此與其相反，且高分群答對率僅 48%，表示多數同學對於生活中的科學應用以及原理之配對仍不夠熟悉。	

新北市立鷺江國中 109 學年度第 1 學期第 2 次定期評量

8 年級 社會科 試題分析

題號	答對率/ 鑑別度指標	題目
14	42.5	中國自 2013 年提出的「一帶一路」政策，其中海上絲路自中國東南沿海地區出發，往南會經過南海再向西通過蘇伊士運河，直抵歐洲。請問：海上絲路途中會經過下列哪兩片海域？ (A)太平洋、大西洋 (B)大西洋、印度洋 (C)北極海、太平洋 (D)太平洋、印度洋。 【正解：(D)】
分析 內容	此題學生多選(B)大西洋、印度洋，應是因為看到歐洲所以選擇大西洋，但從中國東南方出海後，應是先遇到太平洋再經由印度洋直達非洲，最後穿過紅海抵達歐洲的地中海。未來教師在教學時應更強調這幾個海之間的連結。	
44	46.6%	【題組 43-44】附圖為國家經費使用的流程圖，請回答相關問題： 44. 關於【丁】，下列敘述何者正確？ <pre> graph LR A[甲、編列預算] --> B[乙、審查預算] B --> C[丙、執行預算 做成決算] C --> D[丁、審核決算] D --> E[審議審核報告] </pre> (A)院長由該院委員互選產生 (B)院長由總統提名後，立法委員同意後任命 (C)下設審計部，對決算行使糾正權 (D)下設銓敘部，負責審核決算。 【正解：(B)】
分析 內容	本題學生應該先判斷出(丁)為監察院，故可知監察院院長的產生方式為(B)。若選(C)下設審計部，對決算行使糾正權，應更正為審計權；若選(D)下設銓敘部，負責審核決算，應更正為審計部。答錯此題，表示學生未熟悉該院的基本組成，未來老師可再多提點學生注意。	

46	45.1%	【題組 45-47】 為落實憲政精神，可由下列四項層面著手，請根據下列新聞事例： ☐ (A) 主權在民 ☐ (B) 權力分立 ☒ (C) 法治政治 ☐ (D) 違憲審查制度 第 45. 46 題，其顯見哪一層面的憲政精神？ 46. 『刑法第 239 條通姦罪，罰出軌者、第三者，最重均可處 1 年徒刑，是世界上少數仍把通姦入罪的法規，法界長期以來都希望廢止，而今大法官宣告違憲，替立法機關解套，也讓不願意以刑罰插手家務事的法官及檢察官鬆了一口氣。刑法及刑訴法的主管機關分為法務部及司法院，兩機關將啟動修法，讓執法者有所依據。』 【正解：(C)】
分析內容	對於本題，學生應先將題目短文閱讀完畢，再判斷其最主要合於 (A)(B)(C)(D) 哪一「憲政精神」的意涵。本題承接 45 題，表示因大法官宣告違憲後，<u>相關法律的修正應該要啟動，讓執法者有所依據</u>，故正確答案是 (C) 法治政治。答錯同學選 (A)(B)(D) 之比例依序為 5.5%、22.8%、25.7%，顯見同學不夠清楚這四個選項之差別，才會混淆答錯。未來老師可再加強說明「憲政精神」四層面之意義與事例，協助學生釐清觀念。	