鷺江 書蟲報

LUHJIANG BOOKWORM

發行 / 新北市立鷺江國民中學
地址 / 新北市蘆洲區長樂路235號
發行人 / 謝承殷
企劃 / 王俊傑
編輯 / 林汎貞、顏培宜、吳岳庭

2017年5月 第36期

鷺江書苑四、五月借閱書籍排行榜

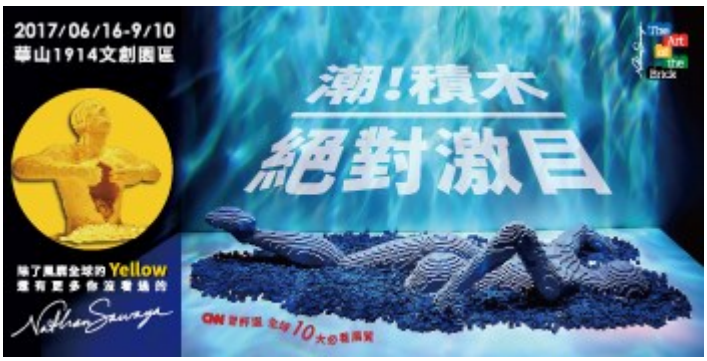
	名次	書　　籍	借閱次數
男	1	失落的一角會見大圓滿 / 謝爾.希爾弗斯坦文. 圖/鍾文音譯	48
	2	尋獸記 / 高培耘撰寫；劉旭恭插圖	34
	3	格林愛與關繪本 蛋糕女孩 / 大衛.盧卡斯(David Lucas)文.圖/劉嘉路譯	31
女	1	失落的一角會見大圓滿 / 謝爾.希爾弗斯坦文. 圖/鍾文音譯	46
	2	格林愛與關繪本 蛋糕女孩 / 大衛.盧卡斯(David Lucas)文.圖/劉嘉路譯	31
	3	落花生 / 許地山等文/陳啓宗圖	30

4-5月書箱借閱優勝班級



近期展覽

潮！積木特展



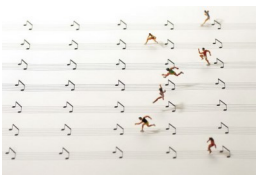
展覽時間：
2017/06/16 - 2017/09/10
時間：每天09：00至18：00
展覽地點：華山1914文創園區 中四AB雙館
(台北市八德路一段一號)
票價：單人票290元 兒童票240元 幼童票220元 特優票145元



奇幻世界微型展 田中達也的



展覽時間：
2017/06/29 - 2017/09/10
時間：每天09：00至18：00
展覽地點：國立中正紀念堂
(台北市中正區中山南路21號)
票價：早鳥票180元 預售票200元 全票280元



飛天小女警特展



展覽時間：
2017/06/23 - 2017/09/03
時間：每天09：00至18：00
展覽地點：國立臺灣科學教育館七樓西側特展區
(台北市士林區士商路189號)
票價：早鳥票180元 明信片預售套票200元
全票200元





讀策 人人都是一盞明燈，點亮它，引領需要的人

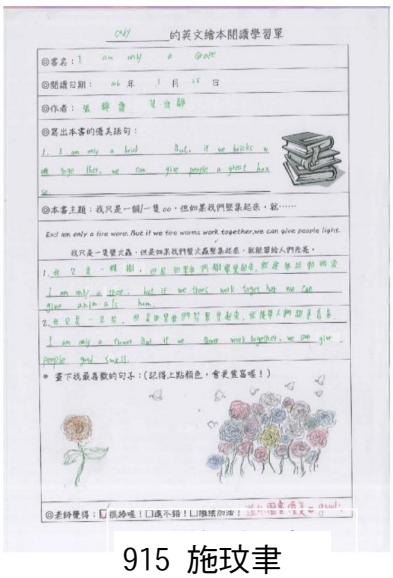
可預測性繪本在學習弱勢兒童英語閱讀上的應用

閱讀推廣教師 顏培宜



可預測性讀物（books with predicatable features）往往呈現一種固定型式的結構，這種結構就是高規則性的句型、反覆出現的字彙或語詞以及可預測下面故事情節的發展（Cullinan, 1989）。例如：Cindy（1999）著的《Cookie's Week》

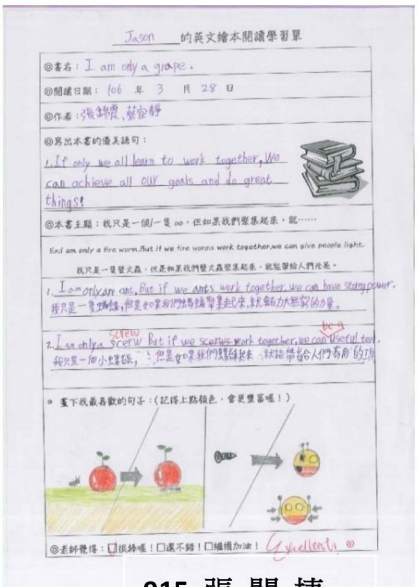




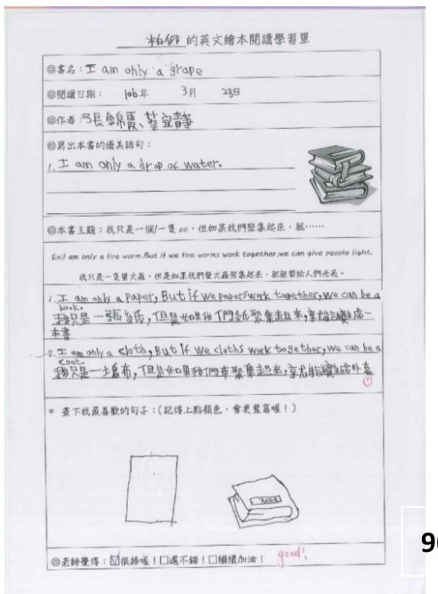
915 施玟聿

學習弱勢學生英語學習困難的原因，常常是因為符號抽象不容易記憶；非主要生活性語言，接觸時間不多。英語學習困難的孩子、特教需求學生或是長期不以英語為主要學習語言的學童，常常因為學習上困難，或是英語非實用性語言而出現抗拒英語閱讀的現象。

資源班特教教師洪瑜旋運用可預測性讀物—固定形式結構的特性，引導學童走進圖書館，翻開英語繪本，進行英文閱讀。並運用重複句型的方式，教導學生嘗試句子的創作，從學生的作業回饋中，可以反映出，雖是學習弱勢的學童，仍有豐富的創造力，透過提供鷹架的寫作指導，學習弱勢之學習困難學生，仍可以在英文閱讀中快樂學習。



915 張 閔 捷



904 陳柏仰



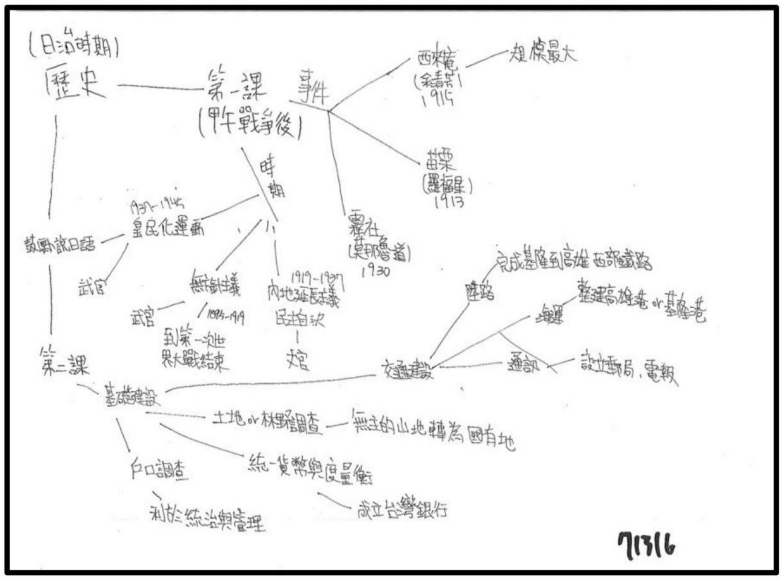
指導教師：洪瑜旋

心智圖像的閱讀學習

圖書推廣教師顏培宜

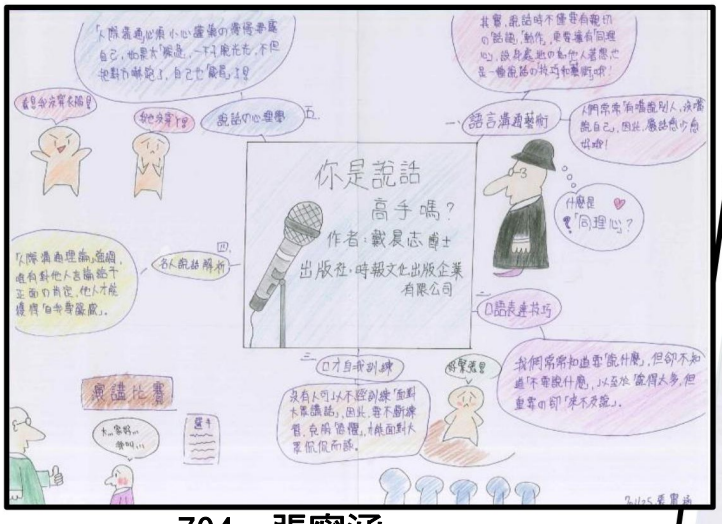
心智圖法（Mind Mapping）是一種刺激思維及幫助整合思想與訊息的思考方法，也可說是一種觀念圖像化的思考策略（Buzan, & Buzan 著，羅玲妃譯，1997）。以線條、圖形、符號、顏色、文字、數字等各樣方式，將意念和訊息快速地以上述各種方式摘要下來，成為一幅心智圖。

悅讀社閱讀活動中，在段考前，運用心智圖法，回憶某一單元所學，並從繪製過程，來發現自己不熟悉的部分，作為段考複習的檢核方式。若完全無法憑印象繪製心智圖，也可以打開課本，將心智圖運用在整理單元重點的複習工作上。操作完成後的學生反映，的確有幫助自己記憶該單元的內容。

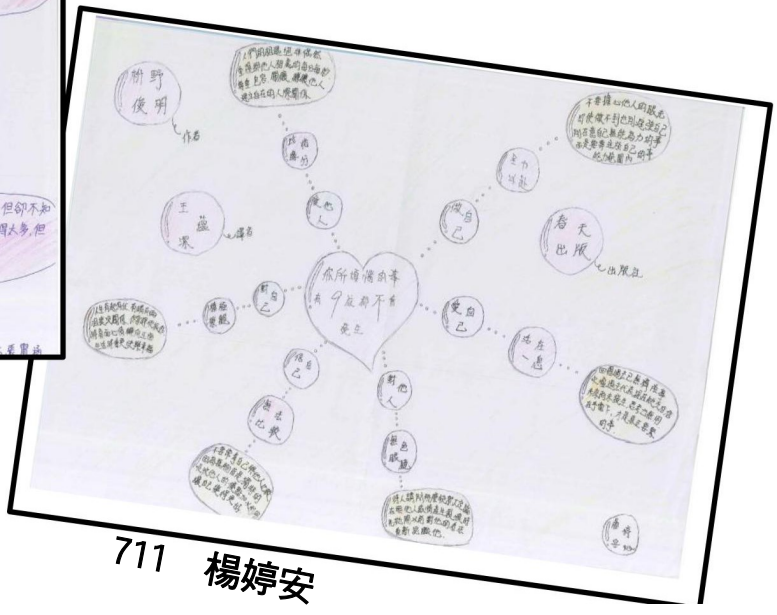


713　蔡瑋文

另外，心智圖也可運用在閱讀的統整上，悅讀社學生在閱讀一本書後，將書中內容繪製成心智圖，並訓練學生上台解說，將閱讀書籍的能力，統整轉化，並同時訓練口語表達能力，感謝黃璨瑱老師協助，教導悅讀社學員，自製 QR Code 條碼，運用數位科技，學生能將閱讀的成果，與其他學生分享。學習的意義，在於回饋，當學生知道自己每一堂悅讀課的成果，都是校園閱讀環境質變的一個觸發，學生對閱讀的興趣，就更濃厚了。



704　張甯涵



711　楊婷安

學生優良心智圖像創作　　指導教師：方詩晴

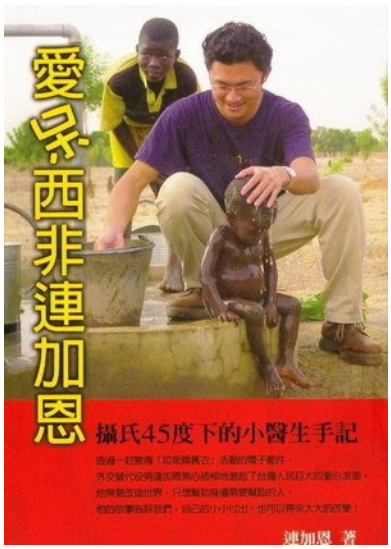


809　　尤健宇、陳昱伯
陳哲霆、胡美潔、劉漢薇

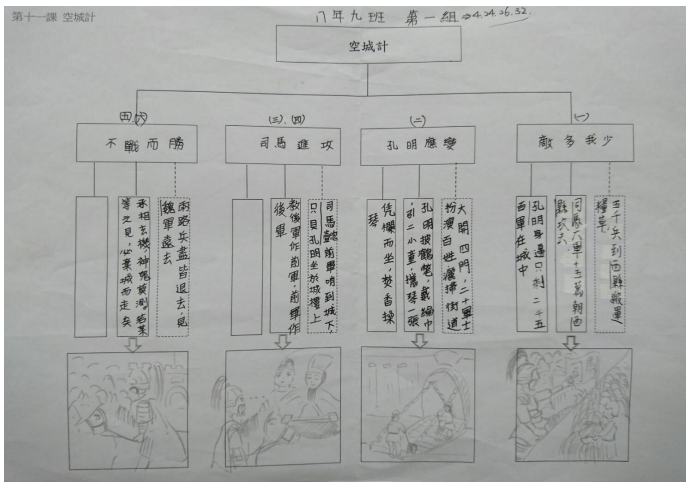


809　　蔡易軒、藍凱瑞
龔竟程、白耘瑄、簡可妤

閱讀心得投稿：
愛呆西非連加恩
71222 吳佩婷



這本書描寫的是作者和一群人來到外地當替代役時的所見所聞。在那裡，作者體會到什麼是「資源不足」，當他在看病時，發現來就醫的人是大排長龍的，有一半以上是營養不良。



809 陳品睿、邱毓云、風如芬、黃微婷

營養不足雖是有很多解決方法，但他們卻無能為力，只能為他們打一針，要他們多吃一點，只能這麼做而已。

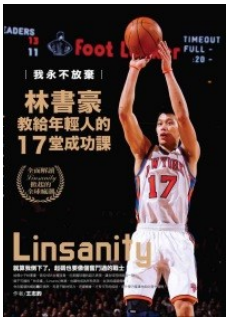
台灣是一個富裕的國家，但有些地方，最缺乏的就是我們一直在浪費食物，叫他們要多吃，簡直就比那一根針扎的還要痛，且痛的是心。在台灣的生活好像沒有辦法體會到這些。

每當我走在漆黑的無人街道的時候，我會開始跑，跑回到那一個屬於我溫暖的家，可是在那的孤兒沒辦法跑，因為無論怎麼逃，他們還是逃離不了孤獨三角洲。有時我們嫌東嫌西、嫌棄東西難吃、不美觀，因為我們生活在資源充足的地方久了，然而卻忘了什麼是飢餓，什麼是珍惜，直到現在很多地方開始限水，我才知道要把珍惜放在字典裡，我從他身上體會到愛是不需要理由的，不分界線的愛，才會使人溫暖。

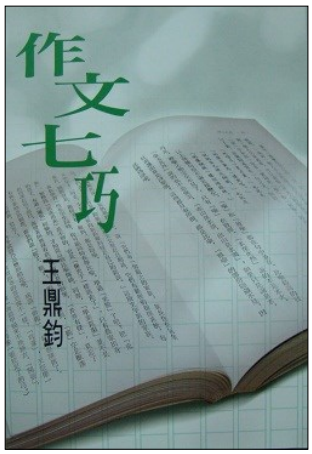
看了連加恩的故事，讓我感覺，在台灣這樣一個富裕的國度，給我們醫學生的價值觀缺只是在於未來開業能賺多少錢，而不是能幫助多少人，儘管醫療環境多麼惡劣，然而抱怨這些也不能解決制度問題與社會觀感。連加恩的成就與愛心或許能夠在這樣一個複雜的社會中，注入一些正面而清新的暖流。也讓更多人明白人生的成就不在於銀行戶頭又多了幾個零，而是沒有讓自己在這個世界上活得有意義，儘管助人為快樂之本像唱高調，但卻是生命不變的真理。

閱讀心得投稿：

我永不放棄----林書豪教給年輕人的17堂成功課　70426陳昱諠



摘要：哈佛小子林書豪震撼美國 NBA 職籃，掀起全球「 林來瘋 」的熱潮。本書以林書豪的球衣號為本，歸納出他十七項成功之道。
佳句：沒有挫折，就沒有成功，只有忍耐、撐過挫折的人，才能在未來享受老天回饋的成功。
心得：在人生中遇到困難時，如同在球場上跌倒了、受傷了，這個時候有人會扶我們，在最危急的時候，總是會有人伸出援手，卻又是在日常生活中常常會發生的事情，我覺得我們應該要向林書豪學習，遇到甚麼事情都不要放棄。
這本書裡面說明了不放棄加上努力與毅力就有可能會有成功的一天，所以我覺得這本書很不錯。



作文七巧　71634 賴詩穎

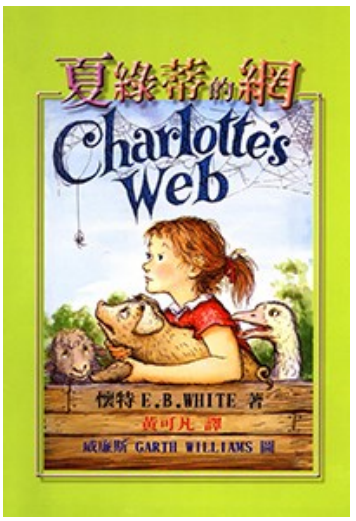
想要寫好作文，只需盡心盡力將自我的感情抒發，和使用優美的字詞，既可寫出一篇完美的作文。
閱讀完這本書之後，了解了寫一篇完美的作文，不但用字要優美而已。作文可是要七樣技巧，才能寫出一篇好作文。並不是只有簡單的抒發，就能完成之。
原來想要寫一篇好作文是十分講究的，必須使用作文七巧:直敘、倒敘、抒情、描寫、歸納、演繹及綜合。其中抒情是我最熟悉之方法，因此我必須學習如何使用各項方法，將作文發揮至最高點。日後，我會盡可能使用作文七巧之中的技巧，希望可以幫助我對作文之信心及能力，且有所收穫多增加一項隱形的能力。

夏綠蒂的網　71103 周豈諠





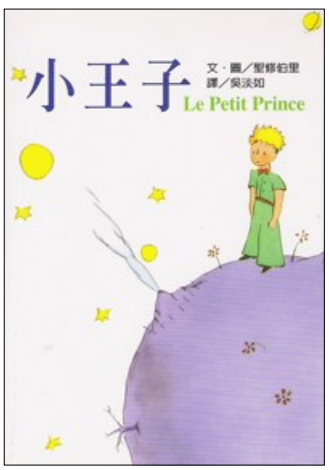




在還沒看過這本書之前，我一直認為不同的動物不會有想認識其他動物以及幫助其他動物逃跑或者是交友等情形。

在看過這本書之後，我發現不同的動物會積極地交朋友還會想要幫不同的動物逃跑。而且我看完才知道夏綠蒂是蜘蛛，雖然書名就叫做「 夏綠蒂的網 」。

看完這本書我覺得這本書的譯者很厲害，因為她只有十一歲，就能把一本書翻譯出來。在這本書中，最有趣的地方應該就是韋伯逃脫記了吧!原本其他的動物已經幫牠找到了脫逃的方法，而韋伯也很奮力的逃跑，但是在跑到一半時，薩克曼爾先生拿出餿水，把逃跑中的韋伯給吸引回來，我覺得非常有趣，也把豬的特性給寫出來。



小王子　71127　李宣穎

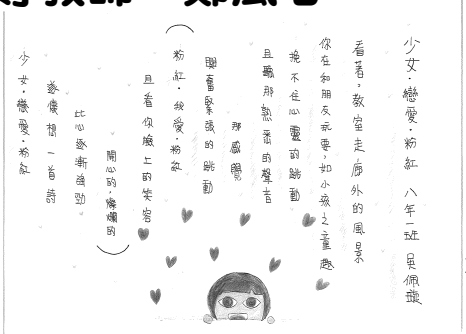
小王子一書是在敘述主角為了自己心愛的玫瑰，而去探索的故事。在這本書中，小王子有自己心愛的東西，當然就像我們都有自己最寶貝的東西一樣。

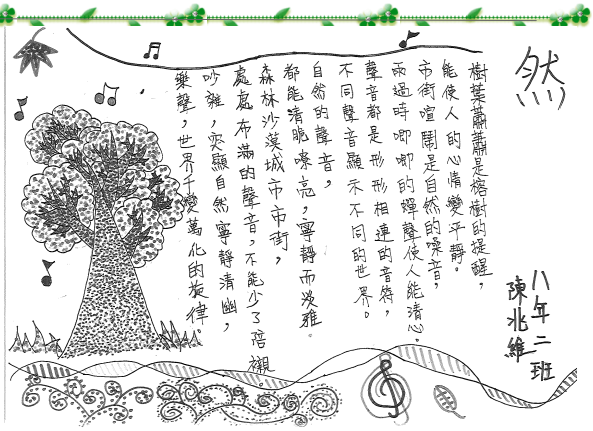
小王子這本書很有意義的地方是：當小王子不知道怎麼去愛玫瑰而去探索時，發現了大人與小孩的不同，大人總是想著要怎麼賺錢，沒有了想像力和快樂，而小孩總是天真的，想法也不複雜。

其實我蠻喜歡這本書的，這本書我家就有一本了，所以這本書我已經看過，小王子也有出電影，電影我也看過，就連六年級的畢業作品我們也是以小王子為主題去創作。這本書我很喜歡的原因是它用小孩的想法去描述小王子這個角色，大人的內心跟小孩的內心世界不大一樣，當人在成長的過程，逐漸忘了小時候的天真、憨直的想法，而變成了什麼都講究事實的「 大人 」。

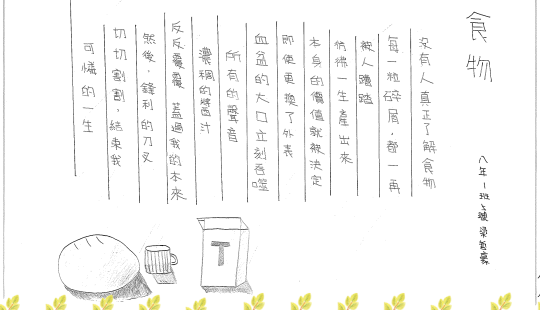
學生優良新詩創作　指導教師：鄭嵐心













語資班優良文章　指導教師：劉欣怡

題目：鐘　作者：716 陳又嘉

掛在高處，行走不停，不時滴答作響，但始終回歸原點。高掛的鐘，雖然釘在牆上不動，但內心卻不停行走。沒有方法能使時鐘為我們敲已過去的鐘點，即使走回起點，卻已不是昨天，因為在時間的大鐘上，只有兩個字——現在。

晶瑩剔透玻璃的背後，有一位全力奔馳的青年，腳步極快，不曾停歇。春和景明的晨曦、橘紅一抹的夕陽、月黑風高的夜晚，一一在他腳下掠過。而匆忙的他，對此並無暇顧及。杏雨梨雲的春天、風光旖旎的仲夏夜，涼秋中的金風玉露、臘月中的雪景梅香，這些足以令人讚嘆的美景，對秒針這個頑固的青年而言，駐足，是一件浪費光陰的事。因此，他選擇走馬看花，殊不知，人生的美好藏在迎風徐行中，而生活的愜意也埋沒在速度中石沈大海了。

一位生活緊促的壯年，分秒必爭。時間對他來說比金錢更加重要，指針只有前進，不能後退，每分鐘都要放在工作上。他把全部的心思投入事業，卻把給家人的愛拋之千里。「樹欲靜而風不止，子欲養而親不待」，有錢能買大時鐘，卻買不起鐘面上的一秒鐘。其實孝順父母不用等到成功，但分針只追求眼前的成就，而忘了體會環繞周身的愛。

履步蹣跚，談吐緩慢優雅的老人家，一步一步緩緩地走，不時駐足讚賞那嬋娟與滿天星斗共披的黑夜，沈迷於路旁的小花小草，耽溺於那日常的平凡事物。一天當中雖然只去了幾個地方，卻也在這細細的觀察中，發現了一些未曾體會的生活況味。正要感嘆生命美好時，生命的盡頭卻也就在眼前。

時針、分針、秒針，只要還活著，總得走。生命的長度就是這樣高深莫測，我們雖然不能決定生命的長度，但是我們可以調整我們的腳步，把握當下，珍惜光陰，且走且停留，細細品味每個迎面而來的時刻，我們便能描繪出生命的精彩。

讀策徵稿 活動開跑囉！

閱讀幫助我們認識更寬廣的世界。每個老師都有一套指導孩子閱讀學習的好方法，歡迎老師將自己的班級閱讀活動方式寫下來，投稿至鷺江書蟲報，與全校師生分享，期待鷺江學習園地傳遍悅讀芳香。歡迎各領域有興趣的老師投稿至：

lujanglibrary@gmail.com　讀策徵稿小組收

歡迎大家踴躍發言及投稿。

學生好片推薦：自殺突擊隊 80431 葉佳榛



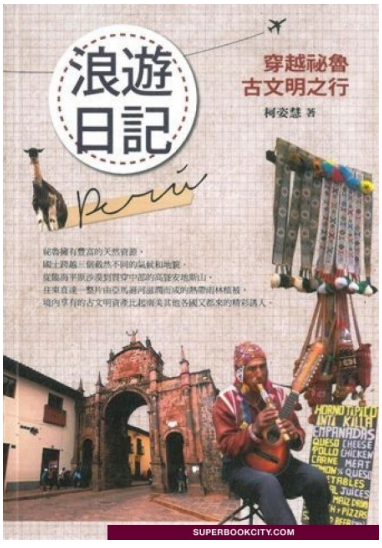
劇情介紹：他們原本是一群犯人，可是他們擁有超乎凡人的超能力。在總統的脅迫下，逼不得已拯救世界。又名「犯罪敢死隊」。
心得：我覺得這部電影非常勵志、刺激，雖然它有很多恐怖的場景，不過它還是有很多感人的地方。所以我非常喜歡這部電影！如果有出第二集的話，我一定會去看！因為真的真的很好看。
推薦理由：很有趣、很刺激、很好看。會讓人想再看一次



學生好片推薦：屍速列車 80405 紀剴壹

劇情介紹：碩宇為了完成女兒的生日願望，因此帶著女兒搭上前往釜山的列車見媽媽，而殭屍病毒也開始蔓延，這班列車成為了最後的希望。
心得：我看過許多以活屍為主的電影都是美國的電影王國好來塢拍的，可是沒有一部比這部好看，如果有人問起亞洲拍過的電影哪部好看，屍速列車一定是一部最經典完美的作品。
推薦理由：這部電影的特效、刺激感、氣氛都拍得非常完美，而人性的刻畫也很完美，人性的險惡遠比殭屍恐怖，至於親情的部分，結局一定會讓看的人淚崩。

本期好書推薦：《浪遊日記-穿越秘魯古文明之行》內容介紹

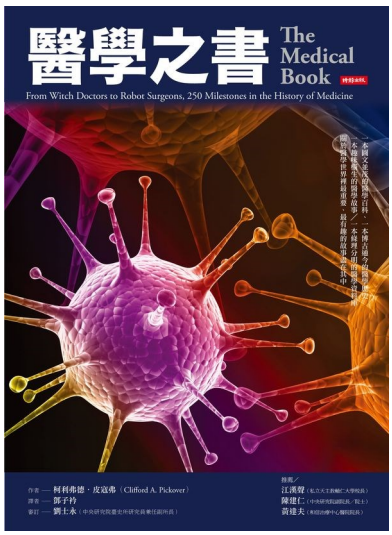


秘魯除了大家耳熟能詳的印加帝國傳說，留下的印加建築奇蹟—馬丘比丘，讓後代世人嘖嘖稱奇外，印加人如何將上百噸重的石頭完整切割然後搬運，幾個世紀以來仍是未解謎團，無疑更增添文明本身神秘、不為人知的色彩。完善的排水設施和先進的農業技術，印加聖谷提供的豐饒物產讓印加帝國首都「庫斯科」無後顧之憂，也成就了帝國疆土擴張的野心。

印加文明的傳奇故事精彩絕倫，比印加人更早發跡，存在於祕魯這塊疆土上的利馬、莫切、巴拉卡斯、納斯卡、瓦里、奇穆等人類古文明，精彩程度絕對不輸後起之秀。可以理解的是，印加文明去蕪存菁，建立了南美洲人類史上最後集大成之帝國，卻還是抵擋不了西方航海時代來臨所帶來的衝擊，只能無奈臣服於無情歷史荒流裡。

鷺江書蟲報徵稿，歡迎各班小書蟲們看到好書、好文章、或好讀報，心有所感想要抒發時，請至設備組、油印室或鷺江書苑一樓櫃台取用專用稿紙，你的妙筆生花寫下來，寫作均可悅讀集點。文章榮獲刊登書蟲報的小書蟲將可再獲得五支優點哦
~~~趕快跟好朋友相約一起來閱讀！~~~

圖書館新書上架《醫學之書》內容介紹：



第一次眼睛手術是什麼時候執行的？「水蛭療法」真的有用嗎？冷凍起來的人將來有可能復活嗎？

這些只是這本充滿美麗圖片的書中，幾個讓人深思的問題而已。讓全能科普鬼才皮寇弗帶領你一起探索壯闊的醫學歷史之旅，從一萬年前到現代醫療史中250個最有趣的里程碑，在這趟時間之旅中包含了各式各樣奇特有趣、不可思議的事件，例如從史前時代的環鋸術，到現代以古柯鹼進行局部麻醉，讓我們從中獲得更多的醫學知識。書中也介紹了許多對於醫學有深遠影響的思想家，包括歐洲文藝復興時代最著名的法國醫生帕黑、心理分析的先驅奧地利醫生佛洛伊德等。

本書以年代安排，每個條目由簡短的摘要組成，同時還附上一兩張絕佳的彩色圖片。在每一頁底下的「圖說」與「參照條目」中，還可以獲得更深入的資料來源。

全校書籍借閱男排行榜——《失落的一角會見大圓滿》



失落的一角說：「我多麼地盼望可以和你同行……」

「你沒辦法和我同行的，」大圓滿說，

「你應該靠你自己來行走。」

「靠我自己？一個失落的角是沒有辦法靠自己滾動行走的。」

在這則有關「成熟」和「依賴」的寓言裡，

我們看見謝爾的智慧、幽默和浪漫。



全校書籍借閱女排行榜——《蛋糕女孩》

諾巫婆的生日又到了，跟往年一樣，沒有任何人來幫她慶祝生日。因此，巫婆變出了一個蛋糕女孩。她對女孩說：「唱生日快樂歌給我聽、跳舞給我看、想辦法逗我開心，還要把家裡打掃。然後，我就可以把你吃進肚子裡了。」

可是，蛋糕女孩並不想被巫婆吃進肚子裡，她該怎麼做呢？

一個溫馨中透著魔幻味道的故事，讓你我知道「愛心」的真諦。巫婆自己佈置生日派對上的裝飾，心裡卻充滿了孤單和不被人關心的寂寞。靈巧的蛋糕女孩，則是利用機智慢慢打開巫婆的心房，讓巫婆學習「親切」這一堂課，不僅幫助巫婆重拾笑容，也解救了自己的生命。

蛋糕女孩的智慧加上巫婆的魔法，讓原本落寞的生日派對霎時變成驚喜不斷的熱鬧派對。兩人一起變出各種魔法，相互嬉鬧，到最後，兩個人都獲得最棒的生日禮物。蛋糕女孩變成真正的女孩，而巫婆也變成整天笑瞇瞇的好巫婆。

巫婆打開自己心房、學習去「愛人」，也更體會到有愛心的魔法才能創造出無數的歡樂、笑聲，以及更重要的友誼！