

新北市立鶯江國民中學 115 學年度 第一學期 九年級 國文(科)領域

補行評量題庫卷

範圍：114 學年度 八 年級 下 學期

班級： 座號： 姓名：

1. (D) 下列成語的關係，何者屬於「反義詞」？
(A)「金蘭之交」與「情意相投」(B)「南轅北轍」與「背道而馳」
(C)「信誓旦旦」與「言詞誠懇」(D)「信口雌黃」與「據實以告」
2. (B) 下列成語，何者用字有錯誤？
(A)甚囂塵上 (B)相形見拙 (C)苦心孤詣 (D)風雨如晦
3. (C) 請選出下列選項中的成語，何者意為「不顧己身，勤於公事」？
(A)秋扇見捐 (B)昭然若揭 (C)枵腹從公 (D)風行草偃
4. (A) 請選出下列選項中的成語，何者是「比喻憑藉權勢而肆意為惡的人」？
(A)城狐社鼠 (B)挑撥離間 (C)徇私舞弊 (D)政通人和
5. (D) 下列成語的關係，何者屬於「反義詞」？
(A)「既往不咎」與「不溯既往」(B)「流言蜚語」與「無稽之談」
(C)「為人作嫁」與「耕人之田」(D)「首鼠兩端」與「當機立斷」
6. (A) 以下老師要以下四位同學用成語造句，哪位同學造句最正確？
(A)阿奇：兩位參選人抱著捨我其誰的心情加入選戰
(B)毛毛：臘月將近，大地一片花團錦簇，美不勝收
(C)天天：他們不過是金蘭之交，沒有很熟
(D)灰灰：他總是附庸風雅的購買書畫古董，博得文化界一致認同。
7. (B) 下列哪個選項不是形容文章的成語？
(A)芙蓉出水 (B)金聲玉振 (C)長篇累牘 (D)言簡意賅
8. (B) 下列選項的詞性結構，何者與「臥薪嘗膽」相同？
(A)花好月圓 (B)捨生取義 (C)金科玉律 (D)青紅皂白
9. (C) 下列選項的關係，與其他三者不同？
(A)虎視眈眈 / 慈眉善目 (B)長驅直入 / 退避三舍
(C)金戈鐵馬 / 戎馬倥傯 (D)近在咫尺 / 天涯海角
10. (C) 「長玉」在練習成語的書寫中，多有錯誤，經過訂正後，請問下列何者是正確的修改？
(A)「邯鄲」學步→音「ㄏㄢ ㄉㄢ」；喻仿效他人，未能成就，反而失去自己的面目
(B)信手「拈」來→音「ㄋㄧㄢ ㄌㄞ」；指到處留情，勾引異性
(C)信口「雌」黃→「ㄘㄩ」；不顧事情真相，隨意批評
(D)挑撥離「箭」→「ㄐㄧㄢ ㄌㄞ」；指搬弄是非，使人互相猜忌
11. (A) 請判斷以下各組成語的關係，選出兩者意義相同的選項？
(A)首鼠兩端 / 首尾兩端 (B)枵腹從公 / 秋扇見捐
(C)相形見絀 / 不相上下 (D)風行草偃 / 負隅頑抗
12. (C) 下列文句何者錯誤？
(A)困守在屋子裡的槍擊要犯，雖負隅頑抗，仍難逃被捕的命運
(B)這部小說是這位大作家的苦心孤詣之作
(C)他對我總是甚囂塵上，使我不太明白他的心意
(D)雖然父親已經與世長辭，但在我們心中，他老人家音容宛在，難以忘懷
13. (B) 「文天祥面對敵人的威脅利誘，依然堅守氣節，最後從容就義。」這種精神最適合用下列哪一個成語來形容？(A)捨我其誰 (B)捨生取義 (C)臥薪嘗膽 (D)花團錦簇
14. (C) 「這家新成立的公司因為創新技術，讓許多大企業都在一旁盯著，準備伺機收購。」這句話中大企業的舉動最適合用下列哪一個成語來形容？(A)近在咫尺 (B)迎刃而解 (C)虎視眈眈 (D)金聲玉振
15. (D) 下列成語，何者沒有錯字？
(A)長篇累讀 (B)前車之見 (C)長趨直入 (D)邯鄲學步
16. (B) 元青的做法與目標完全相反，簡直是□□□□，怎麼可能成功呢？請在下列選項中選出一適合句意的成語 (A)天涯咫尺 (B)南轅北轍 (C)前車之鑑 (D)垂拱而治
17. (A) 下列選項中何者「」的成語使用有誤？
(A)滿倉和滿地從小一起長大，感情深厚，真可說是「城狐社鼠」般的朋友
(B)只要我們上下一心，要完成這個任務不過是「指顧之際」的事
(C)金爺「信誓旦旦」地說要改掉所有惡習，但這已經是他第三次失信了
(D)五卅慘案的歷史檔案汗牛充棟，我這本小書只能摘錄幾點，不免「掛一漏萬」
18. (D) 下列選項中何者「」的成語使用正確？
(A)這座高架橋啟用不到半年就倒塌，暴露出施工單位「青黃不接」的嚴重情事
(B)為了符合這項不合理的硬性規定，大家只能「卻之不恭」，勉強調整原本完善的計畫
(C)今年體育隊主力隊員接連畢業，新秀尚未成熟，正處於「拾人牙慧」的時期
(D)這部電影的劇情太老套，幾乎都在「削足適履」，模仿經典橋段
19. (A) 下列成語注釋何者錯誤？
(A)枵腹從公：枵，充滿 (B)相形見絀：絀，不足
(C)秋扇見捐：捐，丟棄 (D)風行草偃：偃，倒伏
20. (C) 下列文句何者錯誤？
(A)這片山林雖遭火災浩劫，但經過春風化雨後逐漸復甦了
(B)這次若不是你的口角春風，他不可能那麼輕易就原諒我
(C)導師親切誠懇的教導，令人洛陽紙貴
(D)他的惡行昭然若揭，豈容詭辭狡辯