

新北市立鷺江國民中學 111 學年度 第 2 學期 9 年級 國文科 第 1 次段考 題目卷
命題教師：國文科教師群 日期：4 月 13 日 第 7 節 班級： 座號： 姓名：

一、綜合測驗：(每題 2.5 分，共 75 分)

1. 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？

- (A)無遠「ㄇㄨˊ」屈／自嘆「ㄇㄨˊ」如 (B)散失亡「ㄟ」／形貌「ㄟ」麗
(C)王之「ㄅㄨˊ」甚矣／徇私舞「ㄅㄨˊ」 (D)彷彿「ㄈㄨˊ」失措／「ㄈㄨˊ」恐不安

2. 下列「」中的字，何組字義相同？

- (A)「熟」視之／技藝純「熟」 (B)朝服衣「冠」／怒髮衝「冠」
(C)我孰與城北徐公「美」／妾之「美」我者 (D)欲有求「於」我／嫁禍「於」人

3. 下列「」中的形似字，何組讀音兩兩相同？

- (A)接受賄「賂」／「絡」繹不絕 (B)特殊「癖」好／窮鄉「僻」壤
(C)褒「貶」善惡／針「砭」時弊 (D)大廠「壟」斷／拉「攏」他人

4. 以下詞語的用法，何者使用正確？

- (A)這劍法是「在下」自創，感謝「閣下」的指點
(B)這對老夫妻結婚已有「期年」，如今兩人鬢髮成霜，仍「一刻」都捨不得分開
(C)這位剛出道的女偶像長得「亭亭玉立」，猶如「潘安再世」，深獲歌迷的喜愛
(D)韓國女團 BLACKPINK 來台舉辦演唱會，造成「萬人空巷」，許多商家「門可羅雀」，生意興隆

5. 「仔細想想，馬克吐溫真是說出了人性的通病對象身分地位不同，展露出來的情商也有差別，如果對方地位高，就會和顏悅色畢恭畢敬如果對方地位低，可能就頤指氣使甚至沒把他放在眼裡。」這段文字空格處的標點符號，依序填入下列何者最恰當？

- (A)．，、、；、 (B)．。、，；， (C)、。、，，， (D)、。、，；，

6. 下列有關戰國策的敘述，何者為非？

- (A)是本史書，體例為國別史，記載春秋以後至楚、漢之起，共二百四十五年間之史事
(B)非一時一地一人之作，內容反映各國的成敗興亡，編者為西漢 劉向
(C)司馬遷作史記時，多採其說，是歷史散文名著，對後世散文發展有深遠的影響
(D)長於敘事，描寫生動，善用比喻和寓言說理，所以可以查閱到呂蒙正不受鏡、錢若賡斷鵝等故事

7. 下列文句「」中的方位詞，何者實指方位？

- (A)強烈颱風把家中庭院的圍籬吹得東倒「西」歪 (B)與人意見相「左」時，請就事論事，不要翻舊帳
(C)歲月如流，眼見斗杓又將「東」指，令人唏噓 (D)我軍追亡逐「北」，欲將敵軍一舉殲滅

8. 請根據原作，選出正確排列出沉醉東風漁父詞的選項：

「____，____。____，____：點秋江白鷺沙鷗，____，____。」

- ①傲殺人間萬戶侯 ②卻有忘機友 ③黃蘆岸白蘋渡口 ④不識字煙波釣叟 ⑤綠楊堤紅蓼灘頭
⑥雖無刎頸交
(A)⑤③⑥②④① (B)③⑤⑥②④① (C)④⑤⑥②③① (D)③⑤⑥②①④

9. 天淨沙秋思：「枯藤老樹昏鴉，小橋流水人家，古道西風瘦馬。夕陽西下，斷腸人在天涯。」以下關於這首曲的敘述，何者正確？

- (A)「西風」可以替換為「薰風」 (B)整首曲對景物的描寫採「由遠而近」的順序鋪敘
(C)末兩句描寫與情人分離的痛苦 (D)以「小橋流水人家」描寫與家人破鏡重圓的溫馨喜悅

10. 下列關於沉醉東風漁父詞的說明，何者正確？
- (A)從曲牌中的「東風」可知內容描寫的是春日的風光
 (B)「黃、綠」兩字略小於正文，為元曲中的「襯字」
 (C)從「傲殺人間萬戶侯」可知當時的達官顯貴傲慢奢侈，殘害百姓
 (D)作者藉此作品抒發「孤芳自賞」的情懷
11. 關於鄒忌諷齊王納諫一文的說明，下列何者正確？
- (A)由於「燕、趙、韓、魏聞之，皆朝於齊」，可見全文旨在強調「強兵的重要」
 (B)由文中可知鄒忌是個喜歡比美的人，而身邊的人，都因為有求於他，所以才稱讚他比徐公俊美
 (C)齊王聽了鄒忌的諫言後，下令「面刺」「上書」「謗議」三等賞賜，展現其廣開言路的胸襟
 (D)從「令初下」、「數月之後」、「期年之後」三個階段的橫向時間，表現出進諫者愈來愈多，齊王納諫的成效卓越
12. 馬克·吐溫：「仁慈是一種聾子能聽見、盲人能看見的語言。」這句話的涵義與下列何者最相近？
- (A)語言本身是一種仁慈的展現，不分族群
 (B)語言能超越感官限制，傳達仁慈
 (C)聾子和盲人，是最能感受到仁慈的人
 (D)仁慈是能體察他人需求，使其感受到善意
13. 一家手語餐廳的誕生一文中作者引用海倫·凱勒的名言：「我常想，如果每一個人在其成年的早期，有幾天時間能成為瞎子與聾子，應不失為一件幸事。黑暗將使他更珍惜視力，寂靜將教他領略聲音的美妙。」其用意不包含下列何者？
- (A)换位思考，體察他人所處劣勢
 (B)學習「既來之則安之」的處事哲學
 (C)期盼人們用心感受世界的美妙
 (D)別等失去後才懂得珍惜
14. 關於「筆記小品」的相關敘述，下列何者錯誤？
- (A)是一種隨筆記錄的文體，大多篇幅短小
 (B)內容可以是具有情節的小說，也可以是記錄讀書心得、軼聞瑣事或寫景抒懷等的雜記
 (C)其中筆記小說又分為志人和志怪兩類
 (D)劉義慶 世說新語和羅貫中 三國演義皆屬於筆記小品
15. 關於歷代小品文一文中的相關敘述，下列選項何組完全正確？
- (甲)錢若賡斷鵝一文中，錢若賡下令給鵝準備紙與筆硯，讓牠們寫供狀，是因為他有信心店主終究會招供
 (乙)安祿山回答玄宗：「我肚中別無他物，只有滿滿的忠心啊！」玄宗於是更加寵信他，這是因為玄宗喜聽阿諛奉承之話
 (丙)戴高帽一文中，「吾高帽一百，今止存九十九矣。」這段話的意思是戴別人高帽可以取悅別人，應多多益善
 (丁)長官可以在重要會議時缺席，請假帶全家人出遊，但下屬若要如此，便引來許多閒語，這就叫□，實在讓人氣憤！- □中可以填入「只許州官放火，不許百姓點燈」
 (戊)呂蒙正不受鏡一文所述，呂蒙正「不受鏡」的原因是因為他自詡清廉正直，想博取美名
 (己)晴子因為一時口快，不小心傷了同學的心，事後她誠懇地向同學道歉，這樣的行為符合「解鈴還須繫鈴人」的旨意
- (A)甲乙戊 (B)乙丁己 (C)乙丙戊 (D)甲戊己
16. 下列關於人不可以無癖之文意敘述，何者錯誤？
- (A)「人如果沒有雅痞嗜好，非性情中人，就不要跟他往來。」- 說明與人往來，從一個人的嗜好即能判斷是否感情真摯、率真，因為「癖好」來自於深情
 (B)「人不可以沒有自己的嗜好，否則無法顯示生活的情趣。每天除了工作還是工作，日復一日，年復一年，豈不是無趣而單調。」- 可見人應該先做他應該做的事情，再做喜歡的事，以免無聊
 (C)柳永 蝶戀花：「衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。」- 這句話所描述的情懷與「春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾」相近，且深情愛人也是「癖」
 (D)「花若盛開，蝴蝶自來。」- 所以作者建議我們平日不妨多培養雅趣，讓嗜好像是自己的知己，生命也將更多精彩而富足

17. 白居易 山中獨吟：「人各有一癖，我癖在章句。萬緣皆已消，此病獨未去。每逢美風景，或對好親故。高聲詠一篇，恍若與神遇。自為江上客，半在山中住。有時新詩成，獨上東巖路。身倚白石崖，手攀青桂樹。狂吟驚林壑，猿鳥皆窺覷。恐為世所嗤，故就無人處。」關於這首詩的詮釋，何者正確？
- (A)這是一首感情濃郁的抒情詩，詩人傾訴自己身受的離別之苦
- (B)以白描手法表現出一個月圓的鄉村之夜，信手拈來，卻清新恬淡
- (C)表達了作者對於詩歌的痴迷之心，自得其適的情趣
- (D)這首詩描繪鄉村的生活情態，體現了作者對田園生活的嚮往
18. 「一隻鴨子在遼闊的平原上練習飛翔，牠天天想像著像老鷹一樣能夠展翅飛翔在天空，可是牠一次次的摔倒，仍舊沒有飛起來。樹上一隻小鳥問母親：『那不是一隻鴨子嗎，牠為什麼那麼拚命的想飛呢？』母親告訴孩子：『那就是一隻鴨子，但牠總認為自己是隻老鷹。』主人準備把這批鴨子賣掉，所有的鴨子都被捉起來了，當主人再去捉那隻試圖飛翔的鴨子時，卻沒有能力捉住牠了。那隻鴨子動作很敏捷，最終逃脫了厄運，成為一隻自由的鴨子。」（一隻鴨子的黃金法則）下列何者最能詮釋這則故事的含義？
- (A)只要有堅強的毅力，就一定能實現自己的夢想
- (B)人要有自知之明，不切實際的幻想只會引來訕笑
- (C)努力即使無法達成夢想，也能有意外的收穫
- (D)想像力是人類獨有的天賦，才能造就社會的進步
19. 「有告荒，官問：『麥收若干？』曰：『三分。』又問：『棉花若干？』曰：『二分。』又問：『稻收若干？』曰：『二分。』官曰：『有七分年歲，尚捏稱荒耶？』對曰：『某活一百幾十歲矣，實未見如此奇荒。』官問之，曰：『某年七十餘，長子四十餘，次子三十餘，合而算之，有一百幾十歲。』哄堂大笑。」（笑笑錄）上文中告荒者的回答，以下何者形容最為恰當？
- (A)以其人之道，還治其人之身
- (B)只知其然，而不知其所以然
- (C)言之者無罪，聞之者足以戒
- (D)知之為知之，不知為不知，是知也
20. 「把所有你傳來的訊息/一一讀過/把空白留下/留給你詮釋/詮釋所有與我無關的想像/彷彿已與我有過交談/然而我只是頭也不回地/把空間留給你/把距離留給你」，本詩作者表現出的心態，最有可能是下列何者？
- (A)對愛情懷抱憧憬與想像
- (B)說明收到訊息後「已讀不回」的涵義
- (C)分手之後，雙方堅決不再相見
- (D)對貌合神離的婚姻現況感到憂傷
21. 余光中：「閱讀的最大理由是想擺脫平庸，早一天就多一份人生的精采；遲一天就多一天平庸的困擾。」余光中的這段話，與下列何者強調的意旨最相近？
- (A)略翻書數則，便不愧三餐
- (B)讀書不知味，不如東高閣
- (C)讀書患不多，思義患不明
- (D)善學者，假人之長以補其短
22. 「人有所優，固有所劣；人有所工，固有所拙。」這句話的旨意，與下列何者最接近？
- (A)凡事豫則立，不豫則廢
- (B)三十年河東，三十年河西
- (C)心不在焉，雖學無成
- (D)天地無全功，聖人無全能，萬物無全用
23. 以下「」中的成語皆與動物有關，試問何選項的動物並非在十二生肖行列中呢？
- (A)這本雜誌老是報導一些八卦消息，無怪乎「聲名□藉」
- (B)你的心性逐漸沉淪，再不「懸崖勒□」，那就後悔莫及了
- (C)事到如今已「騎□難下」，雖沒把握，也只好孤注一擲，試試看了
- (D)他剛上任，親戚們也跟著神氣起來，正所謂「一人得道，□□升天」
24. 請問下列「」中的成語，何者用法完全正確？
- (A)路晨和歸曉從小就是「鸞鳳和鳴」，對彼此的喜好當然是「瞭若指掌」
- (B)做任何事要懂得「避重就輕」，不然只會「顧此失彼」
- (C)時代瞬息萬變，一味「墨守成規」，終將被淘汰，所以看待事物要懂得「斷章取義」
- (D)阮小箏擁有「穠纖合度」的身材，加上獨特的氣質，在同儕中可說是「鶴立雞群」

25. 下列成語的組合關係，何者異於其他三者？

- (A) 爐火純青 / 出神入化 (B) 繁文縟節 / 因陋就簡
(C) 顛沛流離 / 安居樂業 (D) 舉棋不定 / 當機立斷

26. 「翠鳥先高作巢以避患。及生子，愛之，恐墜，稍下作巢。子長羽毛，復益愛之，又更下巢，而人遂得而取之矣。」(古今譚概)下列對這段文字的解讀，何者最不恰當？

- (A) 愛之適足以害之 (B) 做事應全面考量 (C) 珍惜現有的一切 (D) 凡事有利必有弊

27. 「景公好弋，使燭鄒主鳥而亡之。公怒，詔吏殺之。晏子曰：『燭鄒有罪三，請數之以其罪而殺之。』公曰：『可。』於是召而數之公前，曰：『燭鄒，汝為吾君主鳥而亡之，是罪一也；使吾君以鳥之故殺人，是罪二也；使諸侯聞之，以吾君重鳥而輕士，是罪三也。數燭鄒罪已畢，請殺之。』公曰：『勿殺，寡人聞命矣。』」(晏子春秋)根據這則故事，下列敘述何者最恰當？

- (A) 燭鄒為了揭發景公殘暴不仁的本性，而故意放走鳥
(B) 晏子十分贊成景公處死燭鄒，但應該讓他知罪而死
(C) 晏子以委婉方式提醒景公，殺了燭鄒會影響聲譽
(D) 景公在晏子的請求下，欲殺燭鄒的想法更為堅定

28. 關於捍衛性別平權鬥士－金斯伯格一文，下列何組選項是為正確？

- (甲) 莎拉葛林克：「我從未要求特殊禮遇，我只要求男性同胞把腳從我們的脖子上移開。」－這句話的涵義是呼籲男性同胞應察覺長久以來女性遭遇的不平等待遇，讓女性享有應有的權益
(乙) 「惡名昭彰的金斯伯格」稱號反映出人們對金絲柏格的評價兩極。－因為金斯伯格一生致力爭取性別平權，但也引來保守人士的抨擊、咒罵
(丙) 「母親一再叮嚀她，當一名淑女須做到兩件事：不被無用的情緒綁架自己，以及當個獨立自主的人，就算遇到白馬王子是件好事，也要懂得人生是掌握在自己手上」－可見母親希望金絲柏格能夠找到一位理想對象，並能對家庭奉獻，專心照顧子女
(丁) 「一九五〇年代，當時人們都遵循『男主外，女主內』的規則，但金斯伯格和馬丁卻_____。她對烹飪興趣缺缺，所以一向是先生下廚。」－以上畫線處可以填入「反其道而行」
(戊) 金斯伯格在大學期間遇到馬丁·金斯伯格，她說：「他與眾不同，因為他是唯一不把我當花瓶，在意我有智慧的男生。令人遺憾的是，當時很多天資聰穎的女生，都必須裝得很笨，來討好男生。」－由此可知當時的年代，女生因為天生資質比男性差，所以只能靠打扮外表取勝

- (A) 甲丙戊 (B) 乙丙丁 (C) 乙丁戊 (D) 甲乙丁

29. 下列關於各選項的文意說明，何者為非？

- (A) 「人生是一所醫院，每個病人都渴望調換床位。」－這句話說明人們總是羨慕別人所擁有的，而對己身的境遇感到不滿足
(B) 「最清晰的腳印，印在最泥濘的路上。」－這句話的涵義是經得起最嚴厲的考驗，才能創造最不平凡的成就
(C) 「如果你掉進了黑暗裡，你能做的，不過是靜心等待，直到你的雙眼適應黑暗。」－鼓勵人們遇到挫折，不用積極處理，不如就用坐以待斃的心情來面對
(D) 柏拉圖：「孩子害怕黑暗，情有可原；人類真正的悲劇，是成人害怕光明。」－這句話指出，人類真正的悲哀是大人行事充滿詭詐欺騙，不夠坦蕩磊落

30. 關於下列文意說明，何者有誤？

- (A) 「將拒諫則英雄散，策不從則謀士叛。」－這句話主要強調明辨是非的重要性
(B) 袁枚：「莫嫌海角天涯遠，但肯搖鞭有到時。」－這句話所提示的事理為不怕慢，只怕站
(C) 「蘭茝蓀蕙之芳眾人之所好，海畔亦有逐臭之夫。」－說明每個人對癖好的追求有所不同
(D) 「良田萬頃，日食一升。廣廈千間，夜眠八尺。」－這句話的涵義是要人們知足常樂

二、閱讀測驗：(每題 2.5 分，共 25 分)

晉文公問於咎犯曰：「誰可使為西河守者？」咎犯對曰：「虞子羔可也。」公曰：「非汝之仇也？」對曰：「君問可為守者，非問臣之仇也。」羔見咎犯而謝之曰：「幸赦臣之過，荐之於君，得為西河守。」咎犯曰：「荐子者公也，怨子者私也，吾不以私事害公事，子其去矣，顧①吾射子也！」（劉向 說苑 至公）

【注釋】①顧：表轉折語氣，可解釋成「不然」、「否則」。

31. 根據本文，咎犯向晉文公推荐虞子羔的原因為何？

- (A)咎犯與虞子羔兩人向來英雄惜英雄 (B)咎犯想要借晉文公之手除掉虞子羔
(C)揣測晉文公的心意而順勢推荐了他 (D)認為虞子羔能勝任戍守西河的職務

32. 「荐子者公也，怨子者私也，吾不以私事害公事。」透過這句話，我們可以知道咎犯的為人如何？

- (A)捐棄個人恩怨，成就國家大義 (B)待人冷酷自私，不顧昔日情分
(C)心地仁慈敦厚，兼有俠義之氣 (D)一飯之德必償，睚眦之怨必報

33. 根據本文，下列敘述何者正確？

- (A)虞子羔對咎犯的推荐不領情 (B)咎犯對虞子羔依然懷恨在心
(C)晉文公對兩人私怨並不知情 (D)最後晉文公否決咎犯的提議

楊子過於宋，東之逆旅①，有妾二人，其惡者貴，美者賤。楊子問其故，逆旅之父答曰：「美者自美，吾不知其美也；惡者自惡，吾不知其惡也。」楊子謂弟子曰：「行賢②而去自賢之心，焉往不美？」（韓非子 美醜之論）

【注釋】①逆旅：即旅館。
②行賢：行為良好。行，音丁一ㄣˊ。

34. 逆旅主人不知美者之美，是因為美者如何？

- (A)外表仍不夠完美 (B)不願處理家務 (C)對於惡者十分嫉妒 (D)過於驕矜自恃

35. 本文主旨為何？

- (A)謙沖自牧，則能處處受人尊敬 (B)要人知其美，先要能自美
(C)人之貴賤，在於是否善於逢迎 (D)楊子教導有方，極得人心

對青山強整烏紗①。歸雁橫秋②，倦客思家。翠袖殷勤③，金盃錯落，玉手琵琶。人老去西風白髮，蝶愁來明日黃花。回首天涯，一抹斜陽，數點寒鴉。（張可久 折桂令九日）

- 【注釋】①烏紗：烏紗帽，古代的官帽
②歸雁橫秋：南歸的大雁在秋天的空中橫排飛行
③翠袖殷勤：指歌女殷勤勸酒

36. 關於這首曲，下列說明何者有誤？

- (A)「九日」為此曲題目，與內容有關
(B)依照字數區分，可知此曲為小令
(C)「翠袖殷勤，金盃錯落，玉手琵琶」形成互為對偶的「鼎足對」
(D)本曲作者觸景生情，抒發同於「羈鳥戀舊林，池魚思故淵」的情感

37. 下列各選項的背景節日中，何者與本曲相同？

- (A)爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。千門萬戶曈曈日，總把新桃換舊符
(B)獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人
(C)節分端午自誰言，萬古傳聞為屈原。堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤
(D)暮雲收盡溢清寒，銀漢無聲轉玉盤。此生此夜不長好，明月明年何處看

一波未平一波又起:猴痘來訪

自從新冠肺炎跨國大流行後，新的傳染性疾病「猴痘」又緊接著來訪。下表為疾病管制署所發布的猴痘知識懶人包，請依本表內容回答下列問題：

猴痘是什麼？

名稱來源

1958 年猴痘病毒(Mpox virus)首次從研究用猴子身上被發現，因此該病被命名為「猴痘」。人類感染猴痘病毒最早的個案是 1970 年在剛果民主共和國的一名 9 個月男孩，此後中非和西非靠近熱帶雨林的偏遠地區陸續有個案報告。

臨床症狀

- ◆發燒、畏寒/寒顫、出汗、頭痛、肌肉痛、淋巴腺腫大、極度倦怠。
- ◆發燒一至三天後出現皮膚病灶，通常自臉部蔓延致身體其他部位，四肢比軀幹更常見。
- ◆皮膚病灶出現後會依斑疹、丘疹、水泡、膿疱階段變化，最終結痂脫落，嚴重病患疹子數目可達數千。
- ◆症狀持續 2-4 週，大多數個案可於幾週內康復。

傳播方式

人傳人：

- ◆密切接觸確診個案的皮疹、瘡痂、體液造成人與人之間的傳染。
- ◆直接接觸到感染者呼吸道分泌物、損傷的皮膚或黏膜或被污染物品而感染。
- ◆飛沫傳播需在長時間面對面接觸情境下較容易發生，因此醫護人員及同住家人都有較大的感染風險。
- ◆產婦若感染猴痘病毒，可經胎盤垂直傳染給胎兒，或於產程中因接觸而傳染。

人畜共通傳染：

- ◆直接接觸感染猴痘的動物。
- ◆食用受感染的動物肉類也是一種危險因子。

治療照護

- ◆大多數猴痘病患的病程為自限性，因此以輸液治療與維持營養等支持性療法為主，以減輕症狀和併發症。
- ◆目前有數種藥物可用於治療，但僅建議嚴重病患或免疫低下者使用。

預防方法

- ◆前往猴痘病毒流行地區時，避免接觸齧齒動物和靈長類動物以及生病或死亡動物，所有食物必須徹底煮熟後才能食用。
- ◆避免與猴痘感染者接觸，必要接觸時應佩戴防護裝備。
- ◆如有任何疑似症狀，應及時就醫，並告知旅遊史與接觸史。
- ◆除提供確診個案的高風險接觸者及正痘病毒屬實驗室操作人員疫苗接種服務之外，民眾自我風險評估符合「近 6 個月內曾有高風險性行為」亦可至疾管署「猴痘疫苗接種意願登記平台」進行登記，及選擇欲前往接種之醫院。

(資料來源：疾病管制署)

38. 擔任「舊鞋救命」國際志工的秦小楠，準備要到非洲關懷偏鄉，並發放舊鞋給當地民眾，試問下列何項行為會增加染疫風險？

- (A)出發前先前往相關醫院接種猴痘疫苗
- (B)途中看到可愛的猴子，不隨意予以觸摸
- (C)沒有防護裝備，立即接觸猴痘患者進行救治
- (D)拒絕食用當地居民分享的半生熟美食

39. 根據上表所述，下列症狀何者感染猴痘的可能性最高？

- (A)夜間因鼻塞、咳嗽而睡不好的楚楚
- (B)跑完馬拉松，全身肌肉痠痛的盛世
- (C)上課總提不起勁，頻頻打瞌睡的池城
- (D)皮膚長疹子，甚而起水泡、化膿的恩恩

40. 根據上表所述，猴痘確診病患不該出現下列哪一種情形？

- (A)自己無法擦藥，委託家人直接以手指塗抹擦拭
- (B)患病期間身體略感疲憊，需多休息
- (C)一般人只要注意維持營養攝取，無須特別服用特殊藥物
- (D)即將康復患者會出現四肢結痂脫落現象

本試題卷結束