第43期

鷺江書蟲報

發行單位/新北市立鷺江國民中學
發行人/ 曾靜悅 地址/新北市蘆洲區長樂路235號
企劃/王俊傑
編輯/黃瑞華、施慶芳、顏士雲、劉欣怡



2-3月 書箱借閱優勝班級

近期展覽訊息



展覽日期：2019/4/26~2019/4/29

展覽地點：臺北世貿展覽三館
（台北市松壽路六號）

門票優惠：200元



第八屆新北市文學獎
青春組：散文、新詩
截止時間：7/31

詳情可以上網查詢

鷺江書苑借閱排行

2至3月借閱排行榜

第一名

花婆婆
作者：芭芭拉.庫尼



第二名

皇阿瑪的後宮生活
作者：志銘與狸貓



第三名

人人都要學的三分鐘國文課：你所不知道的101個三國問題
作者：李傳軍





第四名

Good Luck:當幸運來敲門
作者：費南多.德里亞斯迪貝斯

第五名

中學生晨讀10分鐘人物故事



107學年度 語文競賽 八年級作文得獎作品

第一名

遇見不一樣的自己　　805　鍾婇安

人生中都會有個極為重要的轉捩點，而會因為家庭因素、時間點不同，而有了其他的轉變；正處於平凡、率真的年紀，沿途的風景會是如何？期待與「你」相遇的那一刻。

關於這年紀，正是令人頭痛：禁不起壓力感、未來要往哪個方向走？總覺得自己不夠完美，拷貝別人一舉一動。這麼總和下來就是找不到真正的自我，總會為了迎合他人而改變原來的自己，無法接受任何評論時，就將它鎖在心裡，不停的憋著，終於到了崩塌的那一天，站在懸崖邊的自己簡直生無可戀，每天堅強的挺過一絲絲的微風，接著漸漸增強風量，差點撐不了就拿了個樹枝插土裡好讓我堅持，「這種行為真可笑」不斷在腦裡徘徊，冷風也飄向我，這冷風刺骨逼著我直發抖，「懸崖崩了，人也就沒了」我心想。

「真想享受墜落的快感」我給自己找藉口，閉上雙眼，跳往另一個世界，畫風一轉，一雙強而有力，卻讓我由內而外溫暖起來的手將我從谷底拉回人間，她，就是我，然而又有丁點和我不同，她的臉上有我從未露出的笑容，背後有著耀眼卻不刺眼的光亮，這是我看過最美的風景，她張開的口使我猝不及防，那悅耳的聲音觸動我身體的每個細胞，再次閉上雙眼的我和以往不同了，仔細聽著她的忠告慢慢的，安穩的睡著，醒來後的我，漸漸展開笑顏，再次站起來，離開那萬惡的懸崖，剛踏出的那一步世界整個亮了起來，也許她（我）說的是對的：「只要你能勇敢的踏出第一步，那就永遠是屬於你的。」那感覺真的很棒----遇見不一樣的自己，真好。

「可能你在別人眼中不是最好的，但只要你能成為可以讓人羨慕，自己可以引以為驕，那就足夠了。」雖然她（我）不是引用名人的經典詩文，但對我來說，這是最激勵人心的一句話，而這個遇見不一樣的自己的轉捩點，使我的人生從此和以往不同，無比精彩。

第一名

遇見不一樣的自己　　813　楊皓閔

三點五十一到，台前的老師喊了一聲「下課！」，熟睡的同學像是被吻醒的睡美人，一個個拭去嘴角的口水。我收拾起書包，轉身走出教室。

背著一樣重的書包，踏上相同的道路，我回到家。站在大門前，我倚著鐵欄杆，雖然早按下電鈴卻沒人開門。等了好久，索性自書包深處翻出鑰匙自行開門。一開門，我卻怔住了。要是平常，家中是一片混亂：廚房裡抽油煙機嗡嗡作響，底下的鐵鍋中，半熟的牛肉被放任不管，一旁的的開水倒是叫了許久。回頭看，客廳裡妹妹的玩具散落一地，皮球四處亂跳，媽媽催促著妹妹寫作業。爸爸躺在房裡看報，要是睡著了，家中便會充斥著震天的打呼聲。

但今天可不同。我將書包一丟，正準備去討伐昨日未打死的魔王，才發現不太對勁。燈雖亮著卻一個人也沒有，整個空間寂靜無聲，連隔巷大嬸的電視播放著什麼都聽得見。四處瞧瞧，真的只剩我一人和桌上一張紙條：「有事出門，今天我們都不會在家。媽留。」我心裡一陣高興，難得的自由，怎能不盡情享受？拿起電話邀同學，卻沒人回應。算了，自己玩也好，我想。拿出收藏已久的電玩，正要操控勇者帶上佩刀，一路殺到半夜十二點，肚子卻餓了。

想煎顆荷包蛋，卻找不到醬油；要燒開水泡茶，但不知道怎樣開火。回想過去，我只會看著電視放空，虛度光陰，到如今，我卻連基本的生存能力也沒有。我開始懊悔不聽從師長的建議，只懂得享樂。我總認為讀書沒有用，上課只知道睡覺。我一向喜歡當個媽寶，事事不用自己操勞。已經渾渾噩噩的過了十四年，我不能再荒廢四十年！

想到這裡，我抬起頭，看見關機的電視螢幕上有自己的倒影。我摸摸頭髮，還是從前那般一團亂；看看臉上，青春痘依舊長得茂盛。但我閉上眼，知道自己已將不再過著漫無目的的人生，我緩緩吐出一口氣：我已找到，不一樣的自己。

NEW BOOKS

新書介紹

孔老夫子說的話，你有沒有聽？漫畫論語的故事



作者：金正彬
出版社：三采出版社

內容介紹：本書介紹了孔子的生平，並將原本較艱澀難懂的論語化為輕鬆有趣漫畫呈現。是認識論語最好的入門書籍。其中我們不止可以看到論語的思想內涵，也可以看到孔子風趣幽默的一面。透過這樣深入淺出的方式，讀者可以輕易獲得中國古典哲學的啟發。

論語是中國經典書籍，現代人閱讀論語不只能夠學到修身養性的方式，也能獲得學習思考的方式，更能培養我們正確的人生觀與世界觀。閱讀這本書，讓我們更輕易進入孔子的世界。

進礦山找科學

內容介紹：本書幫讀者們揭開礦山的秘密，並解答與礦坑相關的問題。書中介紹了礦工的生活、礦坑中的自然生態、也說明了採礦對於自然環境的影響。

書中不只有這些科學知識，更有一些動手做的創客活動，裡面教導了大家如何堆疊無釘的「達文西橋」、調配「分層飲料」、自行製作「磺火燈」。是一本兼具知識與操作的書籍。



作者、出版社：新北市立黃金博物館

書箱介紹～我是傑克霸凌終結者



作者安德魯.克萊門斯是美國寫作校園小說的暢銷作家，本書書寫校園常見的霸凌問題。書中主角在二年級時成為被霸凌的對象，他必須思考解決方法並且勇敢面對。大家想知道傑克如何因應？是否能克服這個困難？請至圖書館借閱本箱書箱。

好書推薦　　《紙星星》　　905 吳宛虹

「聽說只要親手摺出一千顆紙星星，願望就一定會成真，如果可以再見到他，要我摺一萬顆、一億顆紙星星，我也願意」。

本書的女主角是一位在他人眼中很乖、很聽話、很懂事的女孩。但是就算身邊的長輩都稱讚不已，她的媽媽也不曾說一句：「你很棒。」媽媽是個重男輕女的人，她對弟弟的態度永遠都是捨不得打罵，卻對女主角漠不關心，只過問在校成績。但是女主角沒有放棄，還是努力達到媽媽的期望。

國小三年級的時候，女主角遇到了「梁小豬」，他的出現使得女主角從此改變。女主角在他家感受到了未曾感到的家庭溫暖，也開始學會為了自己而活，她最後深深愛上了「梁小豬」，但造化弄人，他們之間發生了許多意想不到的事。最後的結局就要請大家親自翻開這本書來閱讀了。

這本書真是賺人熱淚，因為故事裡的事情都常讓我感同身受。雖然我遇到的事與故事中的人不同，但是書中人物的感受我都能記得一清二楚。故事中的主角有男主角、爸爸與弟弟保護，真是令我羨慕。「靠山山會倒，靠人人會老，還是靠自己最好。」這本書雖然悲傷，但是卻教會我許多東西。「laisser la memoire embellir avec le temps.」（讓回憶隨時間變得更美麗）



107學年度 語文競賽 七年級作文得獎作品

第一名

我想要的生活　　702柯慧陽

熹微的陽光從窗外透了進來，我從夢裡漸漸清醒，溫暖的風徐徐拂過我的臉龐，母親關心的叫聲在長廊中迴盪。每日上下學、每頓餐點、每種心情，都在舒適的生活中逐漸成長茁壯，這一切是你我所都想要的嗎？

自古以來，從長恨歌到琵琶行，從更上一層樓到王孫自可留，世世代代的人們求的是什麼？是安居樂業？是毫無戰亂？是隱居生活？還是豐衣足食？唐朝從安史之亂了解到貪官污吏、好色好財的腐敗，人民帶著無盡的傷慟，天天都遭遇生離死別、悲歡離合的生活，他們只求一點點的溫暖，給孩子未來一片光明。但是，在你我這個嶄新的年代，我想要的生活，卻多了一點想像，多了一些不實際的夢想。

騎著腳踏車從美國西至東；拖著步伐挑戰自己登上喜馬拉雅山的極限；搭著飛機環遊世界探訪各處文化和史詩。現代的人們已經抵達先人無法造訪的高度，我想要的生活遠遠超乎古人們所想，我希望能坐在飛機上，前往一處處國家，品嘗著當地特殊的風俗民情，接受他們文化的洗禮，自小就開始塑造我的生活，自由不受控制的家，到訪了奧地利美妙的音樂風情；法國豪邁的民主精神；西班牙高第的傳奇建築；義大利藝術的瀟灑情懷，不需要安定下來，只需要遊歷在各國之中，便是我再嚮往不過的完美生活了。

也許在陽光裡，忽隱忽現的看到了另一種不一樣的生活；也許在風裡，拂過臉龐的是另一種精彩的生活；也許在夢的彼端，這一切就正是我一直以來最想要的生活！

第二名

我想要的生活　　710 何浩愷

在生活中，每個人所嚮往的生活必定是有所差異的，也因為如此，有相同想法的人才得以聚在一起。

一個人所過的生活，或許轟轟烈烈，也或許平平靜靜。或許會有人說：「平靜的過完一生不是很好嗎？」他這樣說的原因或許也正是因為他嚮往這種生活吧！

生活中的種種事物，並不能用「既定」的眼光去看它，這些眼光往往都被自己的想法所影響。但世界上一定有個和你有相似生活的人，或許是妻子、或許是丈夫，又或許是你身旁的朋友。他絕對值得你花一生尋找。

生活佔了一生很大部分，找到生活的樂趣，是活得開心的關鍵，多嘗試不同的東西，或許能找到更多與自己志同道合的人。

朋友就是種例子，要成為朋友，必須有相同的話題、相同的活動，以及有相同的生活。像是喜歡看書的人，附近的幾個人中，往往也有人有相同的興趣。

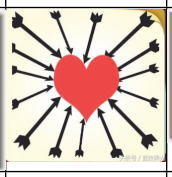
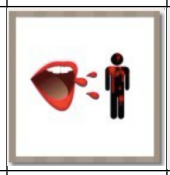
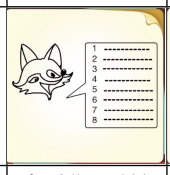
年齡、性別及居住環境也會是改變生活的因素之一：長久住在都市的人，總嚮往過著安靜且平靜的生活；但長久居住於鄉村之人，也嚮往著都市中方便的生活。只可惜生命中沒有十全十美之事，一定會有所取捨。

很多事情我們無法決定，此時我們只能做取捨。像是為了謀生而工作的人，他們又是否真心願意工作？或只是為了賺錢而已？而對於志學之年的我們，我們又是真心想讀書嗎？或只是為了應付考試而已？

對我而言，在經過一整天的喧鬧後，休息，或許也能成為一種最棒的生活，在這樣平凡的生活之中，也有機會成就不凡。

你的生活中，或許夾雜著各種感情，不論是開心的、傷心的、憤怒的，不論它是否為你所想要的那種生活。也別忘了在背後默默支持你的人。

新春Go好運　猜燈謎活動　解答

題號	1	2	3	4
謎題				
答案	鳥語花香	海枯石爛	對牛彈琴	火上澆油
題號	5	6	7	8
謎題				
答案	酸甜苦辣	臥薪嘗膽	萬箭穿心	歸心似箭
題號	9	10	11	12
謎題				
答案	血口噴人	丟三落四	混水摸魚	離鄉背井
題號	13	14	15	16
謎題				
答案	裏應外合	畫龍點睛	四腳朝天	平分秋色
題號	17	18	19	20
謎題				
答案	胡說八道	三番五次	五顏六色	坐井觀天

	謎　題	答案
21	一生無病　　(猜台灣地名)	永康
22	雙火雙水　　(猜台灣地名)	淡水
23	表揚善行　　(猜台灣地名)	嘉義
24	你我他疊一起　　(地名)	三重
25	肥沃之地，魚米之鄉 (猜台灣地名)	豐原
26	不見廬山真面目　　(地名)	蘆洲
27	二好球三壞球　　(地名)	南投
28	和尚下班　　(猜台灣地名)	關廟
29	三令五申（猜西遊記人物）	八戒
30	轉怒為喜　(猜歷史人物)	顏回
31	降落傘　(猜三國歷史人物)	張飛
32	鑿壁偷光（猜三國人物）	孔明
33	唐太宗自傳（猜唐代詩人）	李白
34	竹林深處有僧家 (猜一字)	等
35	坐定左右無人　(猜一字)	土
36	一氣之下　　(猜一字)	米
37	星星有幾克　　(猜一店名)	星巴克
38	7除以2　　(猜一成語)	不三不四
39	1000的二次方 =100x100x100 (猜成語)	千方百計
40	車子開錯路 (猜一家庭藥品)	白花油
41	郵差　(猜一世界科學家名)	達爾文
42	打電話給烏龜　(猜蔬菜)	苦瓜
43	二硫碘化鉀　(猜英文單字)	KISS
44	死掉的腎　　(猜書名)	西遊記
45	豬肉豆腐都有它，運動防護得靠它 (猜一種化合物)	蛋白質
46	兩個細嬌娘，身體一樣長慣和人親嘴，味道它先嚐 (物品)	筷子

47	胖起來，大家都怕我 瘦巴巴，大家拍拍手（猜自然現象）	颱風
48	兄弟倆人模樣同，隔座山峰坐兩旁； 說話聲音都聽到，就是老死不相見	耳朵
49	豬八戒洗澡（猜歇後語）	一身泥
50	豬八戒照鏡子（猜歇後語）	裡外不是人

喜迎四月新雜誌～圖書館四月份開始新訂的雜誌　歡迎閱覽

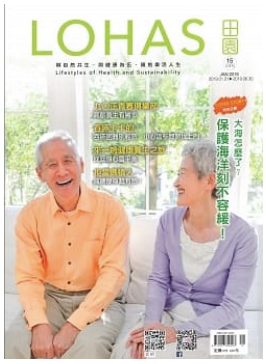


NBA美國職籃　ＸＸＬ

介紹ＮＢＡ最新賽況以及球星

田園LOHAS

介紹環保新知以及健康生活資訊





早安健康

介紹健康新知以及協助養成健康生活習慣

Shopping Design

設計採買誌





孤獨星球 國際版



科學月刊

介紹科學新知以及科學專題討論



HOW IT WORKS 知識大圖解

使用圖解的方式介紹各種科學現象以及社會議題



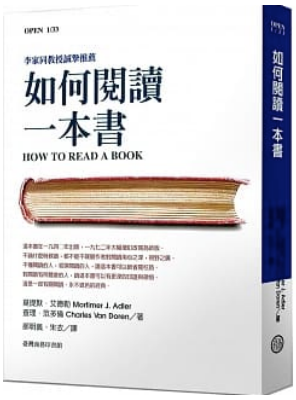
TAIPEI WALKER

專題介紹臺北各種景點以及美食，帶你認識你所不知的臺北



世界電影

如何閱讀一本書　教我們閱讀的方法



作者：艾德勒.范多倫

出版社：商務

談到讀書，很多人不知道要如何閱讀書籍，本書的作者范多倫不僅是位是個見多識廣的學者，還多次參加電視猜謎遊戲獲得勝利。他撰寫本書來告訴大家如何閱讀。

書中把閱讀的層次分為四種層次。第一層次為「基礎閱讀」，這就是最普通的把文字讀懂。第二層次為「檢視閱讀」：先粗略閱讀，在閱讀時要問自己：本書在講什麼？作者是怎麼說的？本書是否全部都有道理？本書跟我有什麼關係？來判斷這本書值不值得細讀。

第三層次為「分析閱讀」：找出這本書在談什麼？詮釋這本書並評論它。第四層次為「主題閱讀」：找出一個主題並找許多相關的書籍，交互參照分析有系統性的理解。

作者期許我們能找出對我們自己有價值的書，幫助我們不斷成長。他認為身體有成長的限制，但是頭腦卻能無限成長與發展，因此要不斷閱讀。心智就跟肌肉一樣，如果不常使用就會萎縮。因此，我們應該常常翻開一本書。