

新北市立鶯江國民中學 110 學年度 第 1 學期 7 年級 國文科 第 1 次段考 題目卷

命題教師：國文科教師群 日期：3 月 25 日 第 2 節 班級： 座號： 姓名：

一、國字注音 10% (一題 1 分)

1. 神采「一、一、」 2. 陰「冂、丂、」 3. 放「丌、乂、厶、」 4. 椿「丌、冂、弓」並茂 5. 包「ㄍ、乂、丂、」
6. 拮「据」 7. 羞「赧」 8. 汗流「浹」背 9. 「杳」無音信 10. 哽「咽」

二、改錯字 6% (一字 1 分)

1. 李白的詩作豪放漂逸，自然率真，杜甫的詩作則表現對民生急苦的關懷，內容反映社會現實，兩人雖然風格相義，卻頗有交情。
2. 那位老爺爺笨茁地舉起相機，顫抖地將鏡頭對準腳下的俠谷，試著捕捉這難得一見的壯闊美景，他的臉上滿是演不住的興奮。

三、默寫 4% (一格 1 分，錯字扣 1 分，標點符號不計分)

1. 〈早發白帝城〉：兩岸猿聲啼不住，()。
2. 〈山居秋暝〉：竹喧歸浣女，()。
3. 〈聞官軍收河南河北〉：劍外忽傳收蘄北，()。卻看妻子愁何在？()。

四、成語 6% (一題 1 分) 請同學判斷以下文句中的□□□□，最適合填入哪一個成語？

1. 「元宇宙」的概念受到矚目，「虛擬世界」的技術開發□□□□，許多科技公司挹注大量資金在虛擬科技的開發部門。
(A) 方興未艾 (B) 上行下效 (C) 不期而遇 (D) 一葉知秋
2. 科技公司無不□□□□，要求研發人員在公司外，對於開發產品的內容□□□□，避免洩漏商業機密。
(A) 口角春風/三緘其口 (B) 三申五令/心照不宣
(C) 三申五令/三緘其口 (D) 三思而行/力透紙背
3. 公司經理經常鼓勵研發人員，你們夙興夜寐、□□□□的研發，是公司的□□□□。
(A) 不謀而合/中流砥柱 (B) 不恥下問/升斗小民
(C) 不遺餘力/一鱗半爪 (D) 不遺餘力/中流砥柱
4. 公司推出新款的「虛擬實境」裝置設備，造成市場轟動，即使□□□□都趨之若鶩。
(A) 民不聊生 (B) 乏人問津 (C) 升斗小民 (D) 千里鵝毛
5. 這些年，公司依據自身優勢，再投入元宇宙的開發，因此能引領科技潮流，公司身價也□□□□。
(A) 長驅直入 (B) 水漲船高 (C) 一葉知秋 (D) 水到渠成
6. 公司創辦人鼓勵全體員工：要迎上虛擬科技的浪潮，關鍵在「探索未知，想像未來！」真是□□□□。
(A) 一語中的 (B) 一孔之見 (C) 一籌莫展 (D) 一日千里

五、選擇題 48% (一題 2 分)

1. 下列「」中的字，何組讀音前後相同？

- (A) 溫柔「敦」厚／朝「嗽」夕暉 (B) 傲骨「嶙」峴／我見猶「憐」
(C) 「載」歌「載」舞／千「載」難逢 (D) 前「倨」後恭／龍盤虎「踞」

2. 下列「」中注音寫成國字，何者完全正確？

- (A) 人生真「ㄉㄨ 一 ㄣ」：諦 / 「ㄉㄨ 一 ㄣ」結契約：締
(B) 「ㄊㄨ ㄌㄢ ㄋ」賓奪主：宣 / 「ㄊㄨ ㄌㄢ ㄋ」揚國威：喧
(C) 山居秋「ㄇㄛ 一 ㄣ ㄋ」：暝 / 死不「ㄇㄛ 一 ㄣ ㄋ」目：冥
(D) 毫不「ㄌㄨ 一 ㄣ ㄋ」情：流 / 「ㄌㄨ 一 ㄣ ㄋ」離失所：留

3. 新聞用語務求簡潔、抓住重點，下列哪則新聞的用語「沒有」冗詞贅字？

- (A) 今日上午無預警停電，全台各地到處災情不斷，民眾哀號一片。
(B) 聯合國強力譴責俄羅斯侵略烏克蘭，要求俄國立即馬上無條件撤軍。
(C) 隨著新冠疫苗持續施打，加上疫情逐漸輕症化，各國紛紛鬆綁邊境防疫規定。
(D) 今年的學科能力測驗數 A 成績低於期望的預期，未來會進行內部檢討與調整。

4. 下列選項，何者與〈傘〉詩中「自在自適的小小世界」的境界最相符？

- (A) 欲窮千里目，更上一層樓 (B) 採菊東籬下，悠然見南山
(C) 寒燈思舊事，斷雁警愁眠 (D) 夕陽無限好，只是近黃昏

5. 關於〈傘〉這首詩的分析，下列何者正確？

- (A) 「鳥翅初撲／幅幅相連 以蝙蝠弧形的雙翼 / 連成一個無懈可擊的圓」以譬喻的方式，寫出不同造型的傘，呈現了傘的靜態美感
(B) 「一把綠色小傘是一頂荷蓋／紅色朝暎 黑色晚雲」將不同的自然景物比喻成各色的傘，描寫眼前的美好風光
(C) 「頂著豔陽 頂著雨／頂著單純兒歌的透明音符」寫出傘的功用，與作者在傘下哼唱兒歌的天真爛漫
(D) 「一傘在握 開闔自如／闔則為竿為杖 開則為花為亭／亭中藏一個寧靜的我」點出作者執傘的心境，抒發寧靜自適的胸懷

6. 關於〈早發白帝城〉一詩的分析，下列敘述何者正確？

- (A) 首句以「彩雲間」顯示出發時間是日暮時分，天邊彩霞景色壯麗
(B) 詩中善用對比，既寫出舟船的輕捷明快，也反映作者內心的歡快
(C) 詩中的兩岸猿聲象徵淒苦，暗示作者深陷官場生活的失意與惆悵
(D) 全詩平鋪直敘，句句寫景，實際描寫一日內抵達江陵的航行景況

7. 〈山居秋暝〉詩中「明月松間照，清泉石上流」一句以動態反襯山林的恬靜，下列何者也使用同樣的寫作手法？

- (A) 牛渚西江夜，青天無片雲 (B) 不覺碧山暮，秋雲暗幾重
(C) 露從今夜白，月是故鄉明 (D) 鳥宿池邊樹，僧敲月下門

8. 南俊在複習近體詩時，發現筆記中有一首五言律詩的詩句沾到墨水汙損了：

「不知香積寺，數裏入雲峯。古木無人徑，_____。_____，_____。_____，安禪製毒龍。」

請根據律詩的格律及文意幫助南俊判斷，畫線處應依序填入下列何者最恰當？

- (A) 深山何處鐘／泉聲咽危石／日色冷青松／薄暮空潭曲
- (B) 泉聲咽危石／深山何處鐘／薄暮空潭曲／日色冷青松
- (C) 薄暮空潭曲／泉聲咽危石／日色冷青松／深山何處鐘
- (D) 日色冷青松／薄暮空潭曲／深山何處鐘／泉聲咽危石

9. 下列選項「」中的字詞，何者解釋完全正確？

- (A) 「卻看」妻子愁何在：回頭看 ／ 「青春」作伴好還鄉：年少時光
- (B) 朝「辭」白帝彩雲間：辭官 ／ 秋「暝」：夜晚
- (C) 隨意春芳「歇」：停止，此指凋謝 ／ 竹喧歸「浣」女：洗滌
- (D) 「潛潛」：流汗的樣子 ／ 「抑遏」：壓制阻止

10. 關於〈另一個春天〉一文，下列敘述何者正確？

- (A) 「珍惜地將薄荷糖棒折了半條給我，摸著我的臉，彷彿我還是個小孩子。」文中老太太的舉動是因為作者的不成熟與稚氣，使她想起了自己的孩子。
- (B) 「後面的人不耐煩地抱怨這行動遲緩的老太太，她其實是聽到了，卻假裝不知道，紅著臉努力拖著胖身軀，一步一步往上爬。」寫出老太太雖然感到難為情，仍努力完成想做的事。
- (C) 老太太說：「我沒有時間流淚，也沒有時間悲傷，這就是我的哲學！」老太太說的哲學是指人不要輕易被挫折打倒，應學著從失敗中再站起來。
- (D) 「那頭銀髮是我春天在希臘旅行，捕捉到的最美麗的一幅風景。」一句中所指的風景是和老太太分離時夕陽下的港口景致。

11. 若能在文句中善用不同的語氣來表達，讀者可以更具體地感受到文中情境與作者心境，請問下列對話語氣說明何者正確？

- (A) 〈再見，西莎〉：「唉，是的，這不知何謂拋棄、出賣、欺騙，卻還一心牽掛著主人的忠誠者啊！」
／ 自責愧疚
- (B) 〈再見，西莎〉：「主人怎麼不見了？會不會有危險？我要趕快找到主人保護他！」／ 哀憐請求
- (C) 〈另一個春天〉：「我不敢相信，我真的看到了……」 ／ 畏懼退縮
- (D) 〈另一個春天〉：「給我？……真的給我？」 ／ 驚訝欣喜

12. 關於〈再見，西莎〉一文，下列敘述何者「錯誤」？

- (A) 作者在文中想像西莎奔馳在蘇格蘭的遼闊大地，與西莎當下處境形成對比，流露作者的感慨與憐憫。
- (B) 「一隻被棄的髒狗，在這華燈初上的城市，會有怎樣的命運呢？」以疑問來表達對西莎的關懷與擔憂。
- (C) 文末以「再見了，西莎！」一句作結，表達作者對西莎的遭遇無能為力，心中是滿滿的惱恨與無奈。
- (D) 「只見他步履蹣跚，不時停下搔癢……窺入小巷，漫無目的，又繞回原先騎樓。」寫出西莎無所適從、沒有依靠的模樣。

13. 小齊欣賞著創作詩集，依據詩句的內容，猜測每首詩的描述對象，請問哪一首判斷正確？
- (A) 凝固童年的歡樂記憶／緩緩滾來／一顆顆晶瑩的問候／在曾經的青春迴旋軌道上／縱橫臉龐的喜悅色彩／再次相互碰撞 (方群) — 淚珠
- (B) 從殖民時代遺留下來的一口古井／它曾經為我們涓流過生命的活泉／在它斷流之日／我們的生命脫穎而出／以第一聲啼哭／發表獨立宣言 (鍾鼎文) — 臍
- (C) 走過／才知道那是中年／以後弄皺了的／一張臉／凹的 是舊疾／凸的 是新傷／談笑之間／有人說／涼拌最好 (張芳慈) — 冬瓜
- (D) 憂愁夫人的灰色的面紗／快樂王子的痛苦的眼淚／把屋子裡的太陽輕輕網住／把我窗外的夜叮叮噹噹地敲響／哎，我再也不能入睡／再也不能入睡 (楊喚) — 雲
14. 看到近期國際間的戰事與傷亡，阿澤倍感心痛，他將相關的報紙新聞做成一本剪報，並決定在首頁和末頁各寫上一首詩呼應，表達「戰爭對人類的傷害」，請問以下哪一組選項「不適合」呢？
- (A) 秦時明月漢時關，萬里長征人未還 (王昌齡) / 田園寥落干戈後，骨肉流離道路中 (白居易)
- (B) 憑君莫話封侯事，一將功成萬骨枯 (曹松) / 可憐無定河邊骨，猶是春閨夢裡人 (陳陶)
- (C) 烽火連三月，家書抵萬金 (杜甫) / 氣蒸雲夢澤，波撼岳陽城。 (孟浩然)
- (D) 至今西洱河岸邊，箭孔刀痕滿枯骨 (白居易) / 醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回 (王翰)
15. 芳芳讀到唐代詩人杜牧描寫江南景致的作品「千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風。南朝四百八十寺，多少樓臺煙雨中。」想起疫情前四處遊歷，曾經在同一個季節，跟家人參加旅行社的旅遊行程，讓她多年來回味無窮，請問芳芳參加的應該是哪一個行程？
- (A) 愛上海、戀蘇杭、三月水鄉特色民宿四日
- (B) 孟冬夜賞烏江秘境，走進江蘇尋鮮、地方美食五日
- (C) 雙十連假賞遊，江南雙古鎮、庭園美景六日
- (D) 中秋尋幽訪勝，船遊京杭大運河、南潯古鎮五日
16. 關於造字法則的說明，下列何者正確？
- (A) 倉頡是第一個整理文字的人，並編有《說文解字》一書
- (B) 在漢字中，以會意字所占的比例最高，約占八成以上
- (C) 造字法則是文字創造之後，經過學者分析歸納所整理出來的
- (D) 會意和形聲是字形不能再分析的「獨體」，象形和指事是字形可以分析的「合體」
17. 文字構造有四種基本法則，十二生肖中，下列何者全屬「形聲字」？
- (A) 猴、雞、狗 (B) 馬、兔、豬 (C) 鼠、羊、虎 (D) 蛇、牛、龍
18. 國文老師在課堂中帶了許多以小篆寫成的字卡，請各小組找出三張「造字法則」相同的字卡，請問哪一組的分類完全正確？

(A) 𠂔 𠂔 𠂔 (B) 𠂔 𠂔 𠂔 (C) 𠂔 𠂔 𠂔 (D) 𠂔 𠂔 𠂔

19. 「六十五歲至一百歲都叫老，細分卻有霜紅之葉與枯木的差別；即使處於同一年齡層，一個充滿活力視退休為第二個人生的開始，遂積極規劃、學習、籌備，展現出探險隊員一般的遠征樂趣，與一個自覺日漸衰老、鑽入蝸牛老殼自怨自艾的人相比，其差異之大宛如星際。」請問這段話的主旨為何？

- (A) 許多銀髮族過著自怨自艾的退休生活，需要我們多關心
- (B) 要有美好的退休生活，就要懂得欣賞霜紅之葉與枯木之美
- (C) 老人是社會的珍貴資產，豐富的閱歷使他們如探險隊員般勇氣十足
- (D) 老人雖有年齡、體能狀態之分，但更關鍵的是自我的心態

20. 右方這首詩是以戰爭為主題的「圖象詩」，以下說明何者「錯誤」？

- (A) 首節寫戰爭開始排列整的「兵」展現嚴整壯盛的軍容
- (B) 第二節「乒」、「乓」表示視覺上缺腿的傷兵，同時摹寫此起彼落的槍聲砲聲
- (C) 末節「丘」字暗指軍隊潛藏埋伏，伺機而動
- (D) 以戰爭「起始、經過、結果」為主軸，顯示出戰爭的無情與殘酷

兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵兵
 乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒乒
 兵 兵兵 兵兵 乒兵兵兵 兵 兵兵 乒乒兵
 乒兵 兵 兵兵 兵兵 兵 兵 兵 兵
 乒 兵 兵 兵 兵 兵
 兵 兵 兵 兵
 兵 兵
 丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘
 丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘丘

21. 以下哪一組字最適合拿來模仿上面這首詩？

- (A) 森、林、木、材 (B) 力、立、利、莉 (C) 到、倒、道、蹈 (D) 手、拿、挑、捺

教育局推動「就近學、竭盡學，優質學習不繞路」，舉辦「新北市高級中等學校教育博覽會」！

3月26日在「新北市政府廣場」辦理博覽會，鼓勵親師生踴躍前往參觀各校展示攤位、欣賞表演。

另有「線上教育博覽會」，活動時間為3月1日至6月20日，歡迎新北市國中學生上網註冊、集章、抽獎，網路博覽會網址 <https://se.ntpc.edu.tw/expo/>。

國中學生至網路博覽會各校之【學校資訊】、【各校特色專區】、【多元展能專區】、【專業技職專區】、【國際外語】瀏覽或至【適性輔導線上遊戲】闖關者，皆可利用電子集章累積點數，各頁面皆有QR Code供學生利用行動載具「掃描集章」。

電子集章必須每一類（各校特色專區、多元展能專區、專業技職專區、適性輔導特色專區及國際外語）至少各集章2點，累積10點(含)以上，即獲1個抽獎機會(20點獲2個抽獎機會…以此類推)。

集點計算截止日後一週內由系統隨機抽獎，獎項包括ipad、螢幕顯示器、禮券等大獎，等你來拿喔！

22. 瑄瑄在校網公佈欄看到上面這則活動公告，迫不及待想要參加「教育博覽會」，除了認識高級中等學校的特色，更想參加線上集點抽獎活動。以下哪一項敘述正確？

- (A) 瑄瑄與家人相約3月1日一起到新北市政府廣場參觀「實體博覽會」
- (B) 要參加線上博覽會，瑄瑄需先上網註冊才能集章，6/20那天會由系統進行抽獎
- (C) 瑄瑄對「多元展能專區」特別感興趣，連看了10所學校精心製作的影片，就可以獲得1個抽獎機會。
- (D) 瑄瑄要用行動載具在網路活動頁面上掃描QR Code，才能電子集章累積點數

上網安全親子契約書——善用 3 C，青春不「迷網」

我知道上網對我來說是必要且有益的，我也知道為了安全地上網，遵守以下的規定是很重要的，我願意遵守以下的規則：

1. 未經爸媽同意，我不會透露個人資料(地址、電話、爸媽工作地點/電話、學校名字、個人照片等)。
2. 如果我在網路上發現一些令我覺得不舒服的資訊，我會馬上告訴爸媽。
3. 未經爸媽同意，我不會答應跟網友見面。若爸媽同意我和網友會面，我會選擇約在公開場所、並請爸媽一同前往。
4. 我會和爸媽討論，訂定上網規則—決定哪幾天可以上網、每天可以上網的時段，以及適合我瀏覽的網頁。我不會去瀏覽其他不適合我看的網頁，也不會違反這份守則。
5. 我不會把我的網路密碼給爸媽以外的人(即使是我最好的朋友)。
6. 要下載/安裝軟體，或做任何可能破壞電腦、或可能洩露我們家隱私的事情前，我會先請爸媽確認。
7. 我知道爸媽會監督我上網，利用軟體幫我過濾不適合的網頁，他們這麼做是因為他們愛我、想保護我。
8. 我會注意良好的網路禮貌—使用有禮的語言並尊重他人，不做任何傷害其他人或違法的事情。
9. 我會幫助爸媽了解如何悠遊於網路世界，從中獲得樂趣、學習新知識，並教爸媽有關網際網路、電腦及相關技術的知識。

我同意上述條款 (孩子簽章)_____

我會幫助我的小孩遵守上述協定，只要他遵守規定，就允許他合理地使用網際網路。

(家長簽章)_____

本契約書參考以下網站: SafeKids.com (<http://www.safekids.com/contract.htm>)

23. 阿金升上國中後，家長買了一台新電腦放在客廳，讓阿金便於學習、使用，阿金為了自我管理與負責，與爸媽簽署了這份「上網安全親子契約書」，請問以下哪一個情況符合協定的內容？
- (A) 爸媽會監督阿金上網的頻率、時段以及網友會面情形，但不能過濾阿金的網頁
 - (B) 阿金為爸媽說明電腦的使用方法和技術，還推薦有趣的網站給爸媽
 - (C) 除了爸媽和好友以外，阿金不可以把個人資料和網路密碼給其他的人
 - (D) 阿金可以與新網友相約去對方家拜訪，但回來之後要跟爸媽報備
24. 「善用 3C，青春不『迷網』」這句話中的「迷網」表示不要沉迷網路，也不要造成心靈的「迷惘」，當中使用「諧音」的技巧潤飾文句，這是用同音或近音字來代替本字，產生辭趣的技巧。阿金一家人召開家庭會議討論這份契約書，請問對話中誰的語句「未使用」這樣的技巧？
- (A) 爸爸：家裡已經申辦光纖寬頻，讓你學習「e」路暢通。
 - (B) 爺爺：現在是「無網不利」的年代，要善用網路工具，更要謹慎判斷各種信息
 - (C) 媽媽：網路交友要謹慎，遇到詐騙就「冤網」了
 - (D) 阿金：請放心，面對網路世界的「召喚」，我會時時提醒自己注意安全規範

試題結束，共六面，請再細心檢查